SUA GRANDE NARCOTICITA' MALACLYPSE IL GIOVANE

Principia Discordia

OVVERO

Come trovai la Dea e Cosa le feci Quando la trovai

In cui è Spiegata
Assolutamente Qualsiasi Cosa
che Valga la Pena di Sapere
A proposito Assolutamente di Tutto



EDIZIONE ITALIANA

traduzione, prefazione alla prefazione e note di

HERMAN FENDERSON



MALACLYPSE IL GIOVANE

PRINCIPIA DISCORDIA

PRINCIPIA DISCORDIA -- EDIZIONE ITALIANA

ovvero Come trovai la Dea e Cosa le feci Quando la trovai. La Magnum Opiate di Malaclypse il Giovane (Gregory Hill), con materiale di Lord Omar Khayyam Ravenhurst (Kerry Thornley). Introduzione di Robert Anton Wilson.

Traduzione italiana, prefazione alla prefazione e note del traduttore di Herman Fenderson.

Facsimile dell'edizione Loompanics Unlimited, Port Townsend (Washington), 1980, che riunisce la Quarta Edizione (San Francisco, 1970), la postfazione di Greg Hill e la Quinta Edizione. Le pagine sono ricomposte in italiano sulla scansione dell'originale conservata in Wikimedia Commons; illustrazioni, timbri e ritagli sono quelli di Hill, le scritte sono rifatte con caratteri a licenza libera.

Testo originale: (K) All Rites Reversed -- Reprint What You Like.

Traduzione italiana: licenza Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 (CC BY-SA 4.0). Ristampa quel che ti pare, purché citi la fonte e condivida allo stesso modo.

Il testo integrale è libero su principiadiscordia.hermanfenderson.com; tavole, caratteri e programmi con cui è stato composto il libro sono su github.com/hermanfenderson/principiadiscordia-it

Prima edizione italiana, stagione delle Conseguenze, anno 3192 (2026).

MALACLYPSE IL GIOVANE

Principia Discordia

OVVERO

Come trovai la Dea e Cosa le feci Quando la trovai

EDIZIONE ITALIANA

traduzione, prefazione alla prefazione e note di

HERMAN FENDERSON

PREFAZIONE ALLA PREFAZIONE

Questo libro ha già una prefazione dell'editore, un'introduzione di Robert Anton Wilson, una Quarta Edizione, una postfazione e una Quinta Edizione che consiste, sostanzialmente, in una quantità imbarazzante di lettere M. Un aum infinito, secondo il suo autore.

Mi è sembrato dunque indispensabile aggiungere una prefazione alla prefazione.

Con questa fanno sei.

La cosa sembrerebbe contraddire la Legge dei Cinque, secondo la quale tutte le cose avvengono in gruppi di cinque, sono divisibili per cinque o sono in qualche modo riconducibili al numero cinque. Ma la Legge dei Cinque non sbaglia mai, e chiunque abbia letto i Principia Discordia sa che, cercando con sufficiente attenzione, si trova sempre quello che si sta cercando.

Lascio al lettore il compito di risolvere questa apparente contraddizione. È il primo esercizio spirituale del libro, ed è gratuito.

La storia di questa traduzione comincia parecchi anni fa, quando decisi, per ragioni che oggi fatico a ricostruire, che sarebbe stata una buona idea tradurre in italiano i Principia Discordia. Cominciai a farlo una pagina alla volta, pubblicando il risultato su un sito che, contro ogni ragionevole previsione, esiste ancora.

Il lavoro procedette per qualche tempo, poi si fermò. A un passo dalla fine, naturalmente. Portare a termine un'opera dedicata alla Dea della Discordia sarebbe stato un gesto di ordine eccessivo, forse addirittura irrispettoso.

Per anni la traduzione è rimasta lì, incompiuta ma perfettamente consultabile: una condizione nella quale, a ben vedere, si trova buona parte delle opere dell'ingegno umano.

Poi, nel 2026, ho deciso di riprenderla. Questa volta con l'edizione Loompanics davanti, la più completa tra quelle pubblicate, comprendente anche la postfazione di Greg Hill e la misteriosa Quinta Edizione. Ho tradotto le parti mancanti, rivisto quelle già esistenti e cercato, soprattutto, di restituire al libro qualcosa che nelle traduzioni tende spesso a scomparire: il suo disordine originale.

Perché i Principia non sono soltanto un testo. Sono un collage. Le parole, i disegni, i timbri, le citazioni rubacchiate, i caratteri tipografici e le intrusioni apparentemente prive di senso partecipano tutti alla medesima opera. Separare il testo dalle immagini avrebbe significato tradurne una parte e perderne un'altra.

Ho quindi scelto di conservare le tavole originali, intervenendo sulle scritte, ricomponendole nelle stesse posizioni e cercando caratteri il più possibile vicini a quelli dell'epoca. Il risultato è un oggetto che sembra uscito da una fotocopiatrice del 1970, ma che è stato pazientemente ricostruito nel 2026.

Una contraffazione filologicamente rispettosa, se così si può dire.

Naturalmente, tradurre un testo discordiano significa anche prendere decisioni che nessuna autorità competente sarebbe disposta ad avallare. Hodge e Podge sono diventati Guazza e Buglio, Greyface è Facciagrigia, il Pentabarf è il

Pentaconato. La POEE è rimasta POEE, perché certe cose è meglio non toccarle. Eris è la Dea, senza bisogno di ulteriori qualificazioni.

Altre parole, come FNORD e WOW!, hanno rifiutato di farsi tradurre. Ho rispettato la loro volontà. Alcuni timbri hanno fatto altrettanto.

Quanto alle note del traduttore, le ho confinate in appendice, dove potranno esercitare indisturbate la loro funzione di disturbare. Il lettore che desideri conoscere i dettagli delle mie scelte potrà andarvi a cercare spiegazioni. Non garantisco che le troverà.

Il traduttore, per inciso, è un apprendista patafisico. La patafisica è la scienza delle soluzioni immaginarie, e da lì alla Dea Eris il passo era talmente breve che sarebbe stato scortese non compierlo. Quanto a chi sia Herman Fenderson, se ne parlerà in fondo al libro. Sempre che ci si arrivi.

Rimane una questione, forse l'unica sulla quale vale la pena essere seri.

Sull'edizione originale dei Principia compare una dichiarazione: (K) All Rites Reversed -- Reprint What You Like. Tutti i riti rovesciati. Ristampa quel che ti pare.

Era un invito alla libera circolazione delle idee prima ancora che il copyleft diventasse una pratica riconoscibile. Un libro costruito assemblando materiali raccolti ovunque non poteva che rivendicare, anche per sé, la libertà di essere copiato, trasformato e rimesso in circolazione.

Questa traduzione segue lo stesso principio.

È disponibile liberamente online con licenza Creative Commons BY-SA. L'edizione su carta esiste per chi, come me, continua a trovare una particolare soddisfazione nel tenere in mano un libro, sfogliarlo e, all'occorrenza, usarlo per schiacciare un insetto.

Credo che la conoscenza debba poter circolare, che le opere possano generare altre opere e che il diritto di condividere sia più importante del tentativo di controllare ogni possibile uso di ciò che produciamo.

Infine, perché ripubblicare oggi un libro del genere?

Facciagrigia, il profeta dell'Ordine Serio, dispone ormai di strumenti che nel 1166 a.C. non avrebbe potuto nemmeno immaginare. Può contare su procedure, algoritmi, moduli da compilare, sistemi di classificazione e persone fermamente convinte che tutto ciò che non è misurabile non esista. Ai suoi sudditi ha dato catene senza fili. E loro sono felicissimi di non doverle più trascinare. Probabilmente ha anche un profilo LinkedIn.

In un mondo che prende così terribilmente sul serio le proprie assurdità, un libro che prende sul serio l'assurdo può ancora essere utile.

Oppure no.

In ogni caso, eccolo qui.

Ave Eris. Fnord?

Herman Fenderson

Arancia Calante, tredicesimo giorno
della stagione delle Conseguenze, anno 3192

PREFAZIONE ALLA NUOVA EDIZIONE LOOMPANICS

Siamo orgogliosi di presentare la seconda ristampa Loompanics del leggendario classico underground PRINCIPIA DISCORDIA, la bibbia del Discordianesimo. Il Discordianesimo, fondato sul culto di Eris, la dea greca del caos e della confusione, fu inventato da Kerry Thornley (Omar Khayyam Ravenhurst) e Greg Hill (Malaclypse il Giovane).

I PRINCIPIA DISCORDIA furono scritti da Hill e comprendevano materiale di Thornley. Questa religione strana e significativa ha conquistato il cuore e la mente di molte persone, e Loompanics Unlimited è orgogliosa di mantenerla in circolazione.

Per questa nuova ristampa abbiamo aggiunto un'Introduzione mai pubblicata prima di Robert Anton Wilson, uno dei più grandi profeti del Discordianesimo, e una Postfazione nuova di zecca (mai pubblicata prima) di Greg Hill, l'autore originale. Sono inclusi anche la «Quinta Edizione», mai pubblicata prima, e un collage di Greg Hill (anch'esso inedito).

A chi volesse saperne di più sulla storia e lo sviluppo di questa insolita religione consigliamo di consultare COSMIC TRIGGER di Robert Anton Wilson (And/Or Press, Berkeley, 1977).

E ora: avanti con i PRINCIPIA DISCORDIA!!!

CONTENUTO DI QUESTA EDIZIONE

PRIMO: **Una nuova Introduzione di Robert Anton Wilson – mai pubblicata prima da nessuna parte!**

SECONDO: **La Quarta ristampa (Rip-Off Press, San Francisco, 1970) è riprodotta esattamente, da copertina a copertina – stampata dagli originali montati a collage!**

TERZO: **Una Nuova Postfazione di Greg Hill – mai pubblicata prima da nessuna parte!**

QUARTO: **La «5ª Edizione» – mai pubblicata prima!**

QUINTO: **Un collage mai pubblicato prima di Malaclypse il Giovane.**

INTRODUZIONE

Stai tenendo in mano uno dei Grandi Libri del nostro secolo fnord.

Alcuni Grandi Libri ottengono il riconoscimento istantaneamente con una raffica di acclamazioni della critica e le ostensioni di rito, come l'*Ulisse* di Joyce. Altri appaiono quasi furtivamente e vengono riscoperti solo cinquant'anni più tardi come *Moby Dick* o il grande saggio di Mendel sulla genetica. I *Principia Discordia* entrarono nel nostro continuum spazio temporale con la stessa discrezione furtiva di un gatto che strisci su un davanzale.

Nel 1968, praticamente nessuno aveva mai sentito parlare di questo libro meraviglioso. Nel 1970, centinaia di persone da costa a costa ne parlavano e si interrogavano sull'identità del suo misterioso autore, Malaclypse il Giovane. Voci si diffondevano lungo il continente, da New York a Los Angeles, da Seattle a St. Joe. Uno aveva sentito dire che Malaclypse era in realtà Alan Watts. No, diceva un'altra leggenda -- i *Principia* erano in realtà un'opera dell'ordine Sufi. Un terzo mito, molto suggestivo, sosteneva che Malaclypse fosse un nome d'arte per Richard M. Nixon, che avrebbe presumibilmente composto i *Principia* durante i pochi momenti di lucidità. Ciascuna di queste trame mi divertiva e ho fatto anche io la mia parte per aiutare a diffonderle. Sono stato anche molto attento a non contraddire mai le voci occasionali che avessi scritto in realtà io il tutto durante un viaggio d'acido.

La leggenda, il mistero, il culto crebbero lentamente. A metà degli anni settanta, migliaia di persone, alcune lontane fino ad Hong Kong e in Australia, stavano parlando dei *Principia*, e considerato che l'originale era andato fuori stampa in quel periodo, copie fotostatiche cominciarono a circolare qua e là.

Quando la *Illuminatus* trilogia apparve nel 1975, il mio coautore, Bob Shea, e io ricevemmo entrambi centinaia di lettere

da persone incuriosite dalle citazioni tratte dai *Principia* con cui erano decorati i capoversi di diversi capitoli. Molti, che avevano già sentito parlare dei *Principia* o visto delle copie, chiedevano se l'avessimo scritto io e Shea, o se ce ne fossero copie disponibili. Altri scrivevano per chiedere se fossero reali, o se fossero semplicemente qualcosa che avevamo inventato come H.P. Lovecraft aveva fatto per il *Necronomicon*. Rispondevamo secondo l'umore del momento, alle volte dicendo la verità, alle volte spargendo le più ignobili bugie e panzane che potessimo escogitare fnord.

Perché no? sentivamo che questo libro era un vero Classico *(literatus immortalis)* e che, poiché la presunta intelligentsia non l'aveva ancora scoperto, il modo migliore per mantenere la sua leggenda viva era di incoraggiare la mitologia e le controversie su di esso. Insistentemente, persone mi scrissero per chiedermi se lo avesse scritto Timothy Leary, cosa che ho quasi sempre confermato, tranne il venerdì, quando sono più stravagante, in cui dicevo che mi era stato trasmesso da un'intelligenza canina -- vasta, fredda e distaccata -- dalla Stella del Cane, Sirio.

Ora, finalmente, la verità può essere raccontata.

In realtà, i *Principia* sono il lavoro di un antropologo viaggiatore nel tempo del ventitreesimo secolo. Egli si sta facendo passare in questo momento, per lo specialista di computer, bon vivant e filosofo chiamato Gregory Hill. Ha anche tradotto con un altro pseudonimo diversi volumi di poesia erotica etrusca e nel diciottesimo secolo era il misterioso Uomo in Nero che diede a Jefferson il disegno del Grande Sigillo degli Stati Uniti.

Posso dire da fonte certa che egli è uno dei più esperti viaggiatori del tempo della galassia e che ha visitato la Terra molte volte in passato, utilizzando identità di copertura quali Zenone di Elea, Norton l'Imperatore, il Conte di Cagliostro, Guglielmo d'Aquitania, ecc... Se affronto con lui questo tema, diventa molto evasivo e cerca di convincermi di essere semplicemente un altro terrestre del ventesimo secolo e che le mie idee sulla sua origine extraterrestre ed extratemporale

sono deliri. Aha! Non mi lascio ingannare così facilmente. Dopo tutto, un antropologo viaggiatore del tempo direbbe proprio questo per poterci osservare senza che la sua presenza causi uno shock culturale.

Sono consapevole che ha acconsentito a scrivere la Postfazione di questa edizione. Probabilmente contraddirà tutto quello che vi ho detto, ma non credete a una parola di quello che dice fnord. Egli è maestro di impassibilità, di satira verosimile, di presa per i fondelli filosofica e di tutte le branche della guerriglia ontologica.

Per il maggior beneficio per la Testa, questo libro andrebbe letto assieme a *The Illuminoids* di Neal Wilgus (Sun Press, Albuquerque, NM) e *Zen senza Maestri Zen* di Camden Benares (And/Or Press, Berkeley, California). "Stiamo operando a diversi livelli", come usava dire Ken Kesey.

In conclusione, non c'è conclusione. Le cose proseguono come hanno sempre fatto, diventando ogni volta più strane.

Ave Eris. Tutti salutino Discordia. Fnord?

-Robert Anton Wilson
International Arms and Hashish Inc.
Darra Bazar, Kohat

SUA GRANDE NARCOTICITA' MALACLYPSE IL GIOVANE

NON E' POSTA SPAZZATURA

PRINCIPIA DISCORDIA
OVVERO

Come trovai la Dea e Cosa le feci Quando la trovai

In cui è Spiegata
Assolutamente Qualsiasi Cosa
che Valga la Pena di Sapere
A proposito Assolutamente di Tutto



Una caraffa di vino.
Un coscio d'agnello
E tu!
Accanto a me.
Che fischi
nell'oscurità

Non perdetevi tra precetti d'Ordine...
IL LIBRO DELL'UTERO 1;5

Alcuni estratti da un'intervista con Malaclypse il giovane, a cura di *PAPA PUPU' DELL'HERALD-NEWS-SUN-TRIBUNE-JOURNAL-DISPATCH-POST DELLA GRANDE AREA METROPOLITANA DI YORBA LINDA E DEL BOLLETTINO DELLA CABALA DELLA SOCIETA' DISCORDIANA DI SAN FRANCISCO E DEL RAPPORTO INTERGALATTICO*

==========

PUPU' MAGGIORE: Sei veramente serio o cosa?
MAL-2: Qualche volta prendo l'umorismo seriamente. Qualche volta prendo la serietà umoristicamente. In entrambi i casi, è irrilevante.

PM: Forse sei semplicemente pazzo.
M2: Certo che sì! Ma non rifiutare i miei insegnamenti come se fossero falsi solo perché sono pazzo. Il motivo per cui sono pazzo è che essi sono veri.

PM: Eris è vera?
M2: Tutto è vero.
PM: Anche le cose false?
M2: Anche le cose false sono vere.
PM: Come può essere?
M2: Che ne so, amico, mica l'ho fatto io.

PM: Perché affronti tante negatività?
M2: Per dissolverle.
PM: Chiariresti questo punto?
M2: No.

PM: Qual è il significato essenziale della POEE?
M2: C'è una storia Zen su uno studente che chiese a un maestro di spiegargli il significato del Buddismo. La risposta del maestro fu: "Tre libbre di lino."
PM: E' questa la risposta alla mia domanda?
M2: No, ovviamente, no. Quello è semplicemente un esempio. La risposta alla tua domanda è: CINQUE TONNELLATE DI LINO!

annichilazione sospesa

QUARTA EDIZIONE *ODD# II/2,xii;68Chs3136*

PRINCIPIA DISCORDIA
ovvero
COME TROVAI LA DEA E COSA LE FECI QUANDO LA TROVAI

essendo questa una introduzione di base ai Misteri Erisiani

IL CHE E' ESTREMAMENTE INTERESSANTE

⤔

così come divinamente rivelati alla
Mia Alta Reverenza Malaclypse il Giovane, KSC
Onnibenevolente Polipadre della Verginità nell'Oro
e ALTO SACERDOTE dell'
ORDINE PARATEO-ANAMETAMISTICO DELL'ESOTERICA DI ERIS (POEE)

SALVE ERIS! ⤔ καλλιχτι ⤔ *TUTTI SALUTINO DISCORDIA!*

Dedicato alla più bella



Il tumulto dell'applauso di una mano sola.

- CABALA JOSHUA NORTON -

Mischia di Artisti Surrealisti, Arlecchinisti, Assurdisti e Strafatti

POEE
è una manifestazione della
SOCIETA' DISCORDIANA
a proposito della quale
saprai di più
e capirai
di meno

Noi
siamo una tribù
di filosofi, teologi,
maghi, scienziati,
artisti, clown,
e maniaci del genere
incuriositi
da
ERIS
DEA DELLA CONFUSIONE
e dalle
Sue
opere





00001



3 Il Sacro Cao (Illustrazione)
4 I Cinque Comandamenti (Il Pentaconato)
5 Una storia zen
6 Telegramma a Jehova
7 La Nascita del Movimento Erisiano
11 Inno di Battaglia dell'Eristocrazia
12 Sulla Preghiera
13 Il cielo è in basso...
14 I soldi di Norton
15 Eris - Genealogia Greca
16 La legge dei 5
17 Il mito della Mela della Discordia
19 Un Inno Erisiano
20 Matrice POEE
21 Simbolo POEE
22 POEE
23 Modulo di Adesione
24 Sacerdoti POEE
26 La Affermazione Erisiana
27 Certificato di Legionario
27 San Gulik
28 Come avviare una Cabala POEE Senza Avere a Che Fare col Polipadre
29 Rito Battesimale
31 Il Giuramento Misterico
32 La Società Discordiana
33 Il Corpo della Mela d'Oro
33 Il Segno del Numerale V
34 Calendario
35 Nomi Sacri
36 Tessere da PAPA
37 La Parabola del Tè Amaro
38 Un Sermone su Amore & Etica
39 Gli Apostoli di Eris
41 Come fu Rivelato il Libro dell'Onesta Verità
42 La Maledizione di Facciagrigia
43 Mandala
44 Cosmologia (Libro dell'Utero)
46 Gli Ordini di Discordia
47 Entropia (Norbert Wiener)
48 L'Illuminazione di Zarathud
49 Il Sacro Cao (testo)
52 Trasformatore Guazza/Buglio
53 Il Santuario di Brunswick
54 I Ciotoli di Starbuck
55 Eris durante 3125 anni (lettera dal Brasile)
56 Cosmogonia (le Figlie di Vuoto)
59 Salmodia Sydastiana
60 Classificazione dei Santi
61 Occultismo
62 Astrologia
63 Facciagrigia e il Negativismo
64 La Maledizione del Tacchino
65 Argomenti per Evangelizzatori
66 "Affonda" (gioco)
67 Catena di Sant'Antonio (Iniziativa Congiunta)
68 Classificazione delle Incarnazioni
69 La Lettera ai Paranoici
71 Codice Cripto Cifrato Super Segreto
72 Gli Illuminati (lettera)
74 La Salvezza

20000

TI DICO: UNO DEVE
AVERE ANCORA UN CAOS
DENTRO DI SÉ PER PARTORIRE
UNA STELLA DANZANTE! -Nietzsche

IL SACRO



CAO

I CINQUE COMANDAMENTI (IL PENTACONATO)



Il Pentaconato fu scoperto dall'Apostolo eremita Zarathud nel quinto anno del Caterpillar. Egli lo trovò scolpito in una pietra dorata, mentre costruiva un solarium per la sua caverna, ma la sua importanza non fu compresa perché era scritto con una cifratura misteriosa. Tuttavia, dopo 10 settimane e 11 ore di attento esame egli comprese che il messaggio poteva essere letto mettendosi in piedi sulla testa e guardandolo al contrario.

SAPPI QUESTO O UOMO DI FEDE!

I - Non c'è Dea tranne La Dea e Lei è la Tua Dea. Non c'è Movimento Erisiano tranne Il Movimento Erisiano ed esso è Il Movimento Erisiano. E ogni Corpo della Mela D'oro è l'adorata casa di un Verme D'oro.

II - Un Discordiano Deve Sempre usare il Sistema Discordiano Ufficiale di Numerazione dei Documenti.



III - Si richiede a un Discordiano, nella sua fase iniziale di Illuminazione, che si Allontani in Solitudine e Gioisca della Comunione con un Hot Dog di venerdì; questa Cerimonia Devozionale serve per Protestare contro le numerose forme di Paganesimo di oggi: dei Cattolici Cristiani (niente carne il Venerdì), degli Ebrei (niente carne di Maiale), degli Induisti (niente carne di Manzo), dei Buddisti (niente carne di animali) e dei Discordiani (niente Panini da Hot Dog).

IV - Un Discordiano non mangerà Panini da Hot Dog, poiché Ciò è stato il Conforto della Nostra Dea quando subì l'Affronto Originale.

V - È proibito a un Discordiano di Credere a quello che legge.

COSI' E' SCRITTO. COSI' SIA. SALVE DISCORDIA!
I PERSECUTORI SARANNO TRASGREDITI.

DOMANDA D'ESAME della Cabala di Topanga
SCUOLA delle FAMOSE DODICI MENTI BUDDHA: Se sono nostri fratelli, come mai non possiamo mangiarli?

UNA STORIA ZEN

di Camden Benares, Conte del Cinque
Preside della Cabala di Campo Meeker

Un serio, giovane uomo provava confusione nei conflitti dell'America della metà del ventesimo secolo. Era andato da molte persone cercando una maniera di risolvere in sé i fatti discordanti che lo turbavano, ma questi turbamenti rimanevano.

Una notte in un caffè, un Maestro Zen auto-ordinato gli disse: "vai al palazzo fatiscente che si trova all'indirizzo che ho scritto qui per te. Non parlare a coloro che ci vivono: dovrai rimanere in silenzio finché la luna non sorgerà domani notte. Vai nella grande stanza sulla destra dell'atrio principale, siedi nella posizione del loto sui detriti dell'angolo a nord-est, faccia al muro, e medita".

Egli fece proprio come il Maestro Zen aveva ordinato. La sua meditazione fu frequentemente interrotta da preoccupazioni. Si preoccupò del fatto che il resto delle tubature del bagno del secondo piano potesse cadergli addosso per unirsi ai tubi e agli altri rottami su cui sedeva. Si preoccupò di come avrebbe fatto a sapere quando la luna sarebbe sorta la notte successiva. Si preoccupò di cosa le persone che passavano per la stanza avrebbero detto di lui. Le sue preoccupazioni e la sua meditazione furono disturbate quando, come se la sua fede dovesse essere messa alla prova, liquami caddero dal secondo piano su di lui. In quel mentre, due persone entrarono nella stanza. La prima chiese alla seconda chi fosse l'uomo seduto lì. Il secondo rispose: "alcuni dicono che sia un sant'uomo. Altri dicono che è una testa di cazzo".

Ascoltando questo, l'uomo fu illuminato.

SOLO PER DEPOSITO

acter is indicated by the proper symbol.

WESTERN UNION

TELEGRAM

The filing time shown in the date line on domestic telegrams is LOCAL TIME at point of

SYMBOLS

DL = Day Letter

NL = Night Letter

= International Letter Telegr

tination

A: GEOVA YAVEH

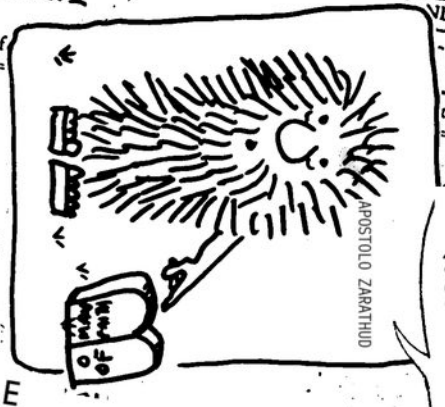
PRESSO: HOTEL CELESTE (SUITE #666)
PIANO PRESIDENZIALE, PARADISO

CARO DIO;

LA PRESENTE PER INFORMARLA CHE IL SUO ATTUALE INCARICO DI DIVINITA' E' CANCELLATO CON DECORRENZA IMMEDIATA PER MANIFESTA INCOMPETENZA STOP IL SUO ASSEGNO LE VERRA' RECAPITATO PER POSTA STOP NO REFERENZE

CON OSSEQUI,

MALACLYPSE IL GIOVANE/ONNIBENEVOLENTE POLIPADRE
ALTO SACERDOTE POEE



HAI RAGIONE, RAGAZZO!... SAREBBE UNO SPRECO DEL TUO TIPO DI TALENTO LAVORARE NELLE ASSICURAZIONI!

10. Trema la terra e rombano i cieli; gli animali della natura pascono assieme e le nazioni degli uomini pascono separate; sgorga calore dai vulcani, mentre altrove l'acqua diventa ghiaccio e poi si scioglie, e poi altre volte semplicemente piove.
11. Invero molte cose avvengono.
HBT; Il libro delle Predizioni, Cap. 19

LA RIVELAZIONE

Appena prima degli anni sessanta del millenovecento, quando lo Sputnik era solo e nuovo e all'incirca quando Ken Kesey fece il suo primo viaggio d'acido come medico volontario; prima dei giornali underground, del Viet Nam e del discorso sulla seconda Rivoluzione Americana; nella relativamente calma quiete della fine degli anni cinquanta, appena prima che l'idea di RINASCIMENTO diventasse significativa...

Due Giovani Californiani, che sarebbero stati conosciuti più tardi come Omar Ravenhurst e Malaclypse il Giovane, si trastullavano nella loro abitudine di sorseggiare caffè in un bowling aperto tutta la notte e più in generale di risolvere i problemi del mondo. Quella particolare sera, l'argomento principale era la discordia ed essi si lamentavano reciprocamente della personale confusione che avvertivano nelle loro rispettive vite. "Risolvi il problema della discordia", diceva uno, "e tutti gli altri problemi svaniranno". "Invero", diceva l'altro, "caos e conflitto sono le radici di ogni confusione."

PRIMA TI DEVO COSPARGERE
DI POLVERE DI FATA

Improvvisamente il luogo divenne privo di luce. Poi un silenzio assoluto li avvolse, e percepirono una grande immobilità. Poi un lampo accecante di luce intensa, come se la loro psiche fosse esplosa in una super-nova. Poi tornarono a vedere.

I due erano storditi e non si mossero, né parlarono per alcuni minuti. Si guardarono intorno e videro che i giocatori di bowling erano congelati come statue in una varietà di posizioni da fumetto, e che una palla da bowling era ancorata fermamente al pavimento pochi centimetri prima dei birilli che era stata mandata a disperdere. I due si guardarono l'un l'altro, del tutto incapaci di spiegare il fenomeno. Erano in una condizione di sospensione e uno di loro si accorse che l'orologio si era fermato.

Allora, entrò nella stanza uno scimpanzé, peloso e grigio sul muso, in posizione verticale per tutti i suoi cinque piedi di statura, e in bilico con una maestosità naturale. Portava con sé una pergamena e si diresse verso i giovani.

"Signori," disse, "Perché la luna di Pickering gira in orbita inversa? Signori, avete capezzoli sul petto, producono latte? e che cosa, di grazia, signori, si deve fare della legge di Heisenberg?" Fece una pausa. "QUALCUNO DOVEVA METTERE TUTTA QUESTA CONFUSIONE QUI!"

E con ciò svelò la sua pergamena. Era un diagramma, simile a uno yin-yang con un pentagono da una parte e una mela dall'altra. Quindi esplose e i due persero conoscenza.

ERIS - DEA DEL CAOS, DISCORDIA E CONFUSIONE

Si svegliarono al frastuono dei birilli e ritrovarono i giocatori di bowling intenti nel loro gioco e la cameriera impegnata a fare il caffè. Era evidente che la loro esperienza era rimasta un fatto privato.

Essi discussero il loro strano incontro e ricostruirono a memoria il diagramma dello scimpanzé. Nei cinque giorni successivi cercarono nelle biblioteche il suo significato ma rimasero delusi trovando solo i riferimenti al taoismo, alla bandiera coreana, e alla tecnocrazia. Fu solo quando identificarono la scritta greca sulla mela che scoprirono l'antica dea conosciuta dai Greci come Eris e dai romani come Discordia. Ciò accadde la quinta notte, e quando si addormentarono, ognuno sognò vividamente una splendida donna i cui occhi erano morbidi come una piuma e profondi come l'eternità stessa, e il cui corpo era una spettacolare danza di atomi e di universi. I suoi capelli fluenti erano pirotecniche di energia pura e arcobaleni si manifestavano e dissolvevano, mentre parlava con una voce calda e gentile:

Sono venuta a dirvi che siete liberi. Molte ere fa, la coscienza di me abbandonò l'uomo affinché potesse

sviluppare se stesso. Torno per trovare questo sviluppo vicino al completamento, ma minacciato da paura e incomprensione.

Vi siete costruiti un'armatura sensoriale con cui vi siete rivestiti e la vostra visione è limitata, i vostri movimenti sono goffi e dolorosi, la pelle livida, e il vostro spirito bruciato dal sole.

Io sono il caos. Io sono la sostanza dalla quale i vostri artisti e scienziati costruiscono ritmi. Io sono lo spirito con cui i vostri bambini e clown ridono in un'anarchia felice. Io sono il caos. Io sono viva, e vi dico che siete liberi.

Durante i mesi successivi studiarono filosofia e teologia e appresero che Eris Discordia era soprattutto temuta dagli antichi per il suo carattere devastante. In effetti, il concetto stesso di caos era ancora considerato equivalente a quello di lotta e trattato con una valenza negativa. "Nessuna meraviglia che le cose siano incasinate", conclusero, "hanno capito tutto alla rovescia." Scoprirono che il principio di disordine aveva la stessa significatività del principio d'ordine.

Con questo in mente, studiarono quello strano yin-yang. Mentre meditavano un pomeriggio, una voce si manifestò loro:

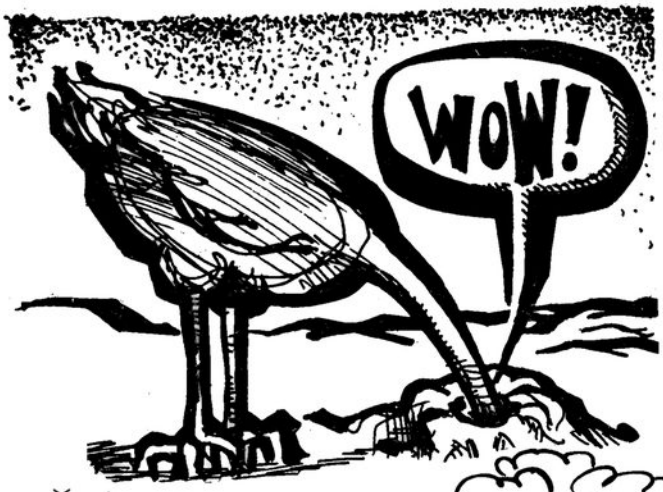
E' chiamato il Sacro Cao. Ti nomino tenutario di esso. In esso troverai qualsiasi cosa tu voglia. Chiamami Discordia per manifestare il contrasto al pentagono. Di' all'umanità reclusa che non ci sono regole, a meno che non decidano di inventarsele. Mantieniti vicino alle parole di Syadasti: "è un vento malato che non spazza via le menti". E ricorda che non c'è tirannia nello Stato di Confusione. Per ulteriori informazioni, consulta la tua ghiandola pineale.

"Ci sono verità banali e grandi verità. L'opposto di una verità banale è semplicemente falso. L'opposto di una grande verità è anch'esso vero."
- Neils Bohr



"Cos'è questo?" sussurrò l'uno all'altro, "una religione basata sulla Dea della Confusione? E' follia pura!"

E a quelle parole, ciascuno guardò l'altro in soggezione assoluta. Omar iniziò a ridacchiare. Mal si mise a ridere. Omar iniziò a saltare su e giù. Mal a ululare e a fare un chiasso d'inferno. E in mezzo a grida di gioia e con le guance piene di lacrime, si nominarono l'un l'altro sommo sacerdote della loro stessa follia, e insieme dichiararono di essere uniti per Discordia, qualsiasi cosa ciò si fosse rivelato essere.



"Sapevi che c'è un milione di verdoni nascosti nella casa della porta accanto?"
"Ma non c'è nessuna casa alla porta accanto."
"No? Allora costruiamone una!"
-- MARX

00010

Tutte le cose sono perfette fin all'ultimo dettaglio muovendosi in accordo con la legge di Eris.
(HBT; Il Libro dei Consigli 1:7)

FNORD ⇨ FNORD,
FNORD, FNORD, FNORD, FNORD,
FNORD, FNORD, FNORD,
FNORD, FNORD, FNORD, FNORD, FNORD, FNC

Momomoto, il Famoso Giapponese che può inghiottirsi il naso

Circolo del Cucito
SOSTIENI LA TUA POLIZIA LOCALE
di San Trinian

INNO DI BATTAGLIA DELL'ERISTOCRAZIA

di Lord Omar

STROFA
Il mio cervello ha meditato sulla rotazione del Cao;
E' in bilico sul tavolo dove i Capi
di Stato Maggiore sono ora
Raccolti a discutere sul lancio della Bomba;
Il Suo Corpo della Mela è forte!

RITORNELLO
Splendida (e sanguinosa) Vecchia Discordia!
Splendida (e sanguinosa) Vecchia Discordia!
Splendida (e sanguinosa) Vecchia Discordia!
Il Suo Corpo della Mela è forte!

STROFA
Ella non fu invitata alla festa che si tenne
a "Limbo Peak"*;
Allora, lanciò una Mela d'Oro, anziché
porgere l'altra guancia!
Oh, essa ruppe la Sacra Coppa del Punch e
fece colare il suo nettare;
Il Suo Corpo della Mela è forte!

**** "Limbo peak" si riferisce all'Old Limbo Peak, comunemente chiamato dai Greci "Ol' Limb' Peak".***

00011

"La situazione sta evolvendo... il nemico sta sopportando terribili perdite..."

- Gen. Geo. A. Custer

Se un socrate donchisciottesco studiasse zen sotto Zorba...?

SULLA PREGHIERA

Una volta a Mal-2 fu chiesto da un suo Discepolo se pregasse spesso Eris. Egli rispose con queste parole:

No, noi Erisiani preghiamo raramente. E' troppo pericoloso. Charles Fort ha riportato parecchie evidenze fattuali di gente ignorante che confrontandosi, per esempio, con una siccità, e pertanto pregando ferventemente, ebbero l'intero villaggio spazzato via da una inondazione torrenziale.



土地家屋

上板橋歩5分 譲340万 建築工場適 住宅86㎡付 (932)4164 大協商事

投資 520㎡ ㎡価 千500円 取手町稲戸井駅歩18分 原野公団隣接 大同産業(株) (962)7631代

土地

王子歩10分 付宅パアト 880万 浄水洗 電話可 車庫付 住宅ローン可 三興業(株) 赤羽店 (902)5811

149㎡付 道含 越

◇お 金低利融資 不動産可 池袋駅前 宅建会 (363)6011 新ミ

◎金 即融気軽に相談

お車 利割引 中使用☆ 新トヨ 店 七

◎車 現金即融 小切手も可 (400)9926 シンエー 渋谷

☆車 利2分 使用可 (961)6000 七店 環新豊

☆車・土地 すぐ貸します 袋口城北 池西 (981)

車で すぐ現金最高貸 親身に相談のり ます 中野

金融欄は8面にもあります

00012

"Certo che sono pazzo, ma questo non vuol dire che ho torto. Sono matto ma non malato".
(Il ponte del lupo mannaro,
Robert Anton Wilson)

14. Pulisciti il culo con ciò che è scritto
e sorridi come un cretino a ciò che è detto.
Trova rifugio col tuo vino nel Nulla
dietro il Tutto, mentre ti affretti lungo il percorso.
IL SAGGIO VIOLA
HBT; Il libro delle Predizioni, Cap. 19

Il Cielo è giù. L'Inferno è su.
Questo è dimostrato dal fatto
che stelle e pianeti
sono ordinati nei loro
movimenti,
mentre giù sulla terra
ci avviciniamo di più
al caos primigenio.
Ci sono altre quattro
dimostrazioni,
ma le ho dimenticate.

--Josh "Aneto"
CABALA DI KING KONG



°Il significato di ciò è sconosciuto

E' MIO FERMO CONVINCIMENTO CHE SIA UN ERRORE AVERE FERMI CONVINCIMENTI

ULTIMA BANCA MALACLYPSIANA
INTERGALATTICA DI SICURTA'
OMOLOGATO E GARANTITO

COMPAGNO, FATTI GLI AFFARI TUOI E IO MI FACCIO I MIEI!



No. 1 1 1 1

UNITED STATES.

The Imperial Government

OF

NORTON I.



Promises to pay the holder hereof the sum of **Fifty Cents** *in the year 1880, with interest at 7 per cent. per annum from date; the principal and interest to be convertible, at the option of the holder, at maturity, into 20 years 7 per cent. Bonds or payable in Gold Coin.*

Given under our Royal hand and seal this 25 day of Augt 1870

Norton I

Emperor

CUDDY & HUGHES, Printers to His Majesty Norton I, 511 Sansome Street, S. F.

IN GODDESS WE TRUST

La Grecità Classica
non fu influenzata
dalla Grecità
Classica

NON FARE CIRCOLARE

CIÒ CHE SAPPIAMO A PROPOSITO DI ERIS (non troppo)

I romani hanno lasciato un suo ritratto per i posteri - E' mostrata come una donna grottesca con uno sguardo pallido e spettrale, gli occhi in fiamme, l'abito strappato e lacerato come a nascondere un pugnale nel petto. In realtà, la maggior parte delle donne apparirebbe pallida e spettrale, se nascondesse un freddo pugnale nel petto.

La sua genealogia ci viene dai Greci ed è estremamente confusa. Ella era gemella di Ares e figlia di Zeus e Era; oppure era figlia di Nix, dea della notte (che era figlia o moglie di Chaos, o entrambe le cose) e il fratello di Nix, Erebo, i cui fratelli e sorelle erano, tra gli altri, Morte, Fato, Scherno e Amicizia. E che Ella generò Oblio, Litigi, Bugie e un gruppetto di dei e dee di quel genere.

Un giorno Mal-2 consultò la sua Ghiandola Pineale* e chiese a Eris se Ella avesse veramente creato tutte quelle cose orribili. Ella gli disse che gli Antichi Greci le erano sempre piaciuti ma che non potevano essere considerati affidabili in fatto di storia. "Sai", aggiunse, "erano vittime di indigestioni"

Ciò basti a dire che Eris non è odiosa o dannosa. Ma è maliziosa, e può diventare un po' stronza alle volte.

***LA GHIANDOLA PINEALE** è il luogo in cui ciascuno di noi può parlare con Eris. Se avete problemi ad attivare la Pineale, allora usate l'appendice che è quasi la stessa cosa: Rif: DOGMA I, METAFISICA #3, "L'indottrina della Ghiandola Pineale"*

DIRUIT AEDIFICAT MUTAT QUADRATA ROTUNDUS
--Horace

Il Retroscena!

LA LEGGE DEI CINQUE

La legge dei Cinque è uno dei più antichi misteri Erisiani. Esso fu rivelato per la prima volta al buon Lord Omar ed è uno dei più grandi contributi che provenga dal Tempio Nascosto del Gesù Allegro.

La POEE sottoscrive la Legge dei Cinque della setta di Omar. E POEE riconosce anche il Santo 23 (2+3=5) che fu aggiunto dal Vescovo Dr. Mordecai Malignatus, KNS, nella sua setta Discordiana, l'antico Oracolo Illuminato di Baviera.

La legge dei Cinque afferma semplicemente che: TUTTE LE COSE AVVENGONO IN GRUPPI DI CINQUE, O SONO DIVISIBILI PER O MULTIPLE DI CINQUE, O SONO IN QUALCHE MODO DIRETTAMENTE O INDIRETTAMENTE RICONDUCIBILI A 5.

La Legge dei Cinque non sbaglia mai.

Negli Archivi Erisiani c'è un vecchio appunto di Omar per Mal-2: "Noto che la Legge dei Cinque è sempre più manifesta ogni volta che la osservo con maggior attenzione."

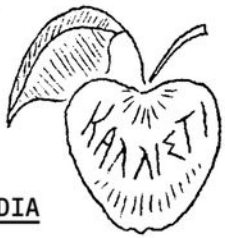


SI PREGA DI NON USARE QUESTO DOCUMENTO COME CARTA IGIENICA

I Naga dell'alto Burma dicono che il sole brilla di giorno perché, essendo una donna, ha timore di avventurarsi fuori di notte.

00017

"SCOPRIRAI che lo STATO è il tipo di ORGANIZZAZIONE che, benché faccia male le cose grandi, fa male anche quelle piccole."
— JOHN KENNETH GALBRAITH



IL MITO DELLA MELA DELLA DISCORDIA

Sembra che Zeus stava preparando un banchetto nuziale per Peleo e Tetis e non voleva invitare Eris a causa della sua reputazione come attaccabrighe.*

Questo fece infuriare Eris, e perciò Ella preparò una mela di oro puro** sulla quale era iscritto KALLISTI ("alla Più Bella") e il giorno della festa la fece rotolare nella sala del banchetto e quindi se ne andò da sola a gustarsi gioiosamente un hot dog.

A quel punto, tre delle dee invitate,*** Atena, Era e Afrodite, affermarono, ciascuna, che la mela, considerata l'iscrizione, apparteneva a una di loro. E cominciarono a combattere prendendosi a pugni tra loro e con tutto ciò che avevano intorno.

Alla fine Zeus calmò la situazione e dichiarò che doveva essere scelto un arbitro, il che era un suggerimento ragionevole, e tutti furono d'accordo. Egli le mandò da un pastore di Troia, il cui nome era Paride (Paris) perché la madre si era fatta un sacco di galli e aveva sposato un francese; ma ciascuna delle subdole dee cercò di battere in astuzia le altre arrivando prima e cercando di corromperlo.

Atena gli offrì eroiche vittorie militari, Era una enorme ricchezza, e Afrodite la più bella donna della Terra. Essendo un giovane ragazzo Troiano sano, Paride scelse immediatamente il dono di Afrodite e così lei ebbe la mela e lui la fregatura.

E così come ella aveva promesso, manovrando le cose terrestri, Paride poté avere Elena (quella Elena) che all'epoca viveva con suo marito Menelao, Re di Sparta. Comunque, tutti sanno, che da questo seguì la Guerra di Troia

quando Sparta chiese indietro la sua Regina e che la Guerra di Troia è considerata la prima Guerra nata tra gli uomini.

E quindi noi soffriamo a causa di questo Affronto Originale. Ed è per questo che i Discordiani non si sollazzano mai con panini con Hot Dog.

Ci credi?

---

* *Questa è chiamata DOTTRINA DELL'AFFRONTO ORIGINALE.*

** *Non c'è accordo tra gli storici se quella mela era di oro metallico o di acapulco.*

*** *In realtà c'erano cinque dee, ma i Greci non conoscevano la legge dei Cinque.*

Ricorda:

KING KONG

E' Morto Per i Tuoi Peccati

5. *L'Era della Confusione, o Era Antica, è quella nella quale la Storia per come la conosciamo comincia a svolgersi, in cui tutto ciò che accade emerge in Forma corporale, più o meno, e questi tempi sono età di Sbilancio Bilanciato o di Bilancio Sbilanciato.*
6. *L'Era della Burocrazia è un'Era Imperiale in cui le Cose Maturano, in cui la Confusione diventa trincerata e durante la quale si ottiene il Bilancio Bilanciato, o Stagnazione.*
7. *L'Era del Disordine o dei Postumi è un Periodo Apocalittico di Transizione indietro verso il Caos, attraverso lo schermo dell'Oblio in cui l'Era si compie, finalmente. Questi sono periodi di Sbilancio Sbilanciato.*

HBT; Il Libro dell'Utero, Cap. 3

HO CHI ZEN
E'
KING CONG

VI RICORDATE?

1. I bambini educati si ricorderanno sempre che una chiesa è il ..... del .....

00019

UN INNO ERISIANO

del Rev. Dott. Mungojerry Grindlebone, KOB
Vescovo delle Pantere della Mela di Rayville

Avanti Soldati Cristiani,
Avanti, Preti Buddisti
Avanti, Frutti dell'Islam.
Combattete fino alla morte.
Combattete le vostre
piccole battaglie.
Unitevi in una enorme mischia;
Per la maggiore Gloria, di
Dis-cord-i-a.
Sì, sì, sì,
Sì, sì, sì, sì.
Prrrrrrrrrr!

IL SIG. MOMOMOTO,
il famoso Giapponese
CHE
poteva inghiottirsi il naso è stato SMASCHERATO!
E' STATO RECENTEMENTE RIVELATO CHE ERA IL FRATELLO DEL SIG. MOMOMOTO CHE FACEVA
TUTTO QUELL'
INGHIOTTIO DI NASI.



Abbazia della Reliquia Barbarica

PROCLAMAZIONE UFFICIALE ↔ ODD# III(b)/4,i;18Aft3135

MATRICE DISORGANIZZATIVA POEE

V) LA CASA DELL'APOSTOLO DI ERIS
per l'Eristocrazia e la Cabalablia

A. I Cinque Apostoli di ERIS
B. I Corpi della Mela d'Oro (KSC)
C. I Vescovi della Società Discordiana
D. I preti della Cabala POEE
E. Santi, Avatar Erisiani e Personaggi Simili

IV) LA CASA DELLA GUAZZA NASCENTE
Per i Discepoli di Discordia

A. Ufficio della Mia Alta Reverenza, Il PoliPadre
B. Concilio dei Preti POEE
C. La LEGIONE DELLA DISCORDIA DINAMICA
D. Avatar Eristici
E. Avatar Aneristici

NOTA: A, B e C sono POEE PROPRIA; mentre D ed E sono POEE IMPROPRIA

III) LA CASA DEL BUGLIO NASCENTE
Per la Burocrazia

A. Ufficio degli Archivi Erisiani
B. Ufficio Epistolario POEE e
Divisione Dogma
C. Ufficio dei Simboli, Emblemi, Certificati e Simili
D. Ufficio degli Affari Erisiani,
Amministrazione per l'Orda Eristica Non Illuminata
E. Ufficio degli Affari Anerisiani,
Amministrazione per gli Ordini di Discordia

II) LA CASA DEL COLLASSO CRESCENTE
per l'Incoraggiamento della Liberazione dalla Libertà e/o lo Scoraggiamento dell'Immanentizzazione dell'Eschaton

A. Brezza della Saggezza e/o Vento della Follia
B. Brezza dell'Integrità e/o Vento dell'Arroganza
C. Brezza della Bellezza e/o Vento degli Oltraggi
D. Brezza dell'Amore e/o Vento della Magniloquenza
E. Brezza della Risata e/o Vento delle Cazzate

I) LA CASA ESTERNA
Per ciò che avanza

A. Avatar assortiti
B. La Quinta Colonna
C. PAPI = POEE = ovunque
D. Archivio "F" per FUORI ARCHIVIO
E. Documenti Perduti e Verità Dimenticate

POEE - UFFICIALE
Tempio Principale, San Francisco
CASA DEL BUGLIO NASCENTE
Ufficio dell'Epistolario POEE

UN PRODOTTO DI GELATERIA

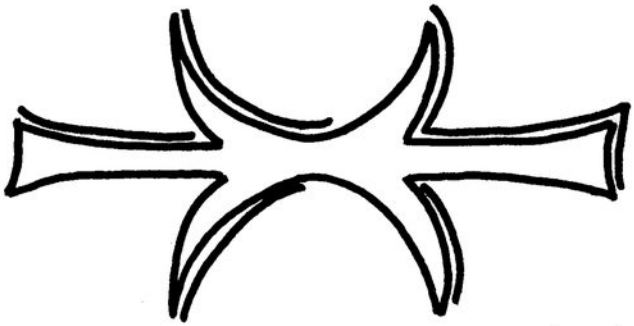
UFFICIO DELLA MIA ALTA REVERENZA
MALACLYPSE IL GIOVANE KSC
ALTO SACERDOTE POEE

ESCLUSIVA:

= LA MANO A CINQUE DITA DI ERIS =

Qui è illustrato il simbolo ufficiale del POEE. Può essere questo o qualsiasi dispositivo analogo che rappresenti DUE FRECCE CONTRAPPOSTE CHE CONVERGONO SU UN PUNTO COMUNE. Può essere verticale, orizzontale, o in altro modo, e può essere elaborato o semplificato secondo quanto desiderato.

Il nome esoterico di questo simbolo è LA MANO A CINQUE DITA DI ERIS, comunemente abbreviato in LA MANO.



NOTA: Nella tradizione della magia occidentale, il  *simboleggia le corna, specialmente le corna di Satana o di bestie diaboliche. La Mano a Cinque Dita di Eris, comunque, non intende essere considerata satanica, dato che le "corna" sono sostenute da un altro insieme, di "corna" invertite. O forse sono zanne di tricheco. Non so cosa siano, per essere sincero.*

00021

"Il Surrealismo mira alla trasformazione totale della mente e di tutto ciò che le rassomigli"
~Breton

POEE

00022

POEE (pronunciato "POEE") è l'acronimo di PARATHEO-ANAMETAMISTICA DELL'ERIS ESOTERICA. La prima parte può essere considerata significare "simil-deità, inversità oltre-mistica." Non siamo esoterici in realtà, è che nessuno ci presta molta attenzione.

MIA ALTA REVERENZA MALACLYPSE IL GIOVANE, AB, DD, KSC, è l'Alto Sacerdote del POEE, e POEE è fondata sulle sue rivelazioni episcopali della Dea. Egli è chiamato L'Onnibenevolente Polipadre della Verginità in Oro.

Il TEMPIO PRINCIPALE POEE è la Cabala Joshua Norton della Società Discordiana, che è collocata nella ghiandola pineale di Mal-2 e può essere trovata individuando nel tempo e nello spazio i resti di Mal-2.

POEE non ha tesoreria, leggi locali, articoli, guide, eccezion fatta per la ghiandola pineale di Mal-2 e ha un solo scrupolo --che Mal-2 conservi il suo porta chiavi.

POEE non è registrato, incorporato o legato in altro modo con lo Stato, e pertanto lo Stato non riconosce la POEE o le ordinazioni POEE, il che è del resto giusto, perché POEE non riconosce lo Stato.

POEE ha 5 GRADI:



C'è il neofita o LEGIONARIO DISCEPOLO.
Il LEGIONARIO DIACONO, che ci sta prendendo la mano.
Un/una SACERDOTE ORDINATA POEE o CAPPELLANO.
L'ALTO SACERDOTE, il Polipadre.
E il PAPA=POEE=.

I LEGIONARI DISCEPOLI POEE sono autorizzati a iniziare altri come Legionari della Società Discordiana. I PRETI nominano i loro DIACONI. Il POLIPADRE ordina i sacerdoti. Non so nulla dei =PAPI=.

"QUESTO LIBRO È UNO SPECCHIO. QUANDO CI GUARDA DENTRO UNA SCIMMIA, NESSUN APOSTOLO RICAMBIA LO SGUARDO."

- LICHTENBERG

PROPRIETÀ DEL
DIPARTIMENTO DI GEOLOGIA

UFFICIALE
SOCIETA' DISCORDIANA
AVE ERIS



Modulo di Adesione

Al Movimento Erisiano della SOCIETA' DISCORDIANA

1. Data di oggi Data di ieri

2. Scopo della richiesta: --associazione a: a. Legione della Discordia Dinamica b. POEE c. Illuminati di Baviera d. Tutti i precedenti e. Nessuno dei precedenti f. Altro--*prego specificare!*

3. Nome Nome Sacro

Indirizzo

Se temporaneo, indicare un indirizzo a cui sia possibile inoltrare la corrispondenza

4. Descrizione: Nato: [ ] sì [ ] no Occhi: [ ] 2 [ ] altro Altezza: ..... Kg Data dell'ultimo taglio di capelli: Motivazione: Razza: [ ] equina [ ] umana Q. I.: 150-200 200-250 250-300 sopra 300

5. Istruzione - classe completata 1 2 3 4 5 6 oltre la 6ª
Percorso professionale. Utilizzando un'altra risma di carta indicare tutti i lavori dai quali si è stati licenziati dal 1937. Su un foglio separato etichettato "confidenziale" elencare i principali episodi psicotici sperimentati nelle ultime 24 ore.

6. Domande a trabocchetto per valutare i tratti della personalità
Preferirei... a. vivere in una baracca b. suonare in un gruppo rock c. mangiare lombrichi. Ho tatuaggi osceni perché . . . . . .
Ho smesso di brutalizzare minori [ ] sì [ ] no -- motivo . . .

7. AUTORITRATTO

IL MITTENTE ASPETTA!
Rispondi
via cavo

LECCA QUI!

(Potresti essere uno dei fortunati 25)

Rev. Mungo
Per Uso Interno - acc. resp. bruciato





POEE E I SUOI SACERDOTI

Se ti piace l'Erisianesimo per come è stato rappresentato da Mal-2, allora potresti desiderare di avviare la tua CABALA POEE come SACERDOTE POEE e poter fare un sacco di cose POEE-pretesche. Una "Cabala POEE" è esattamente ciò che pensi che sia.

Il Sommo Sacerdote non ha richieste specifiche per i suoi Sacerdoti, anche se si aspetta cose abbastanza buone da loro. Il Compito del Polipadre è indicare, non insegnare. Ogni tanto, può anche ascoltare.

Se dovessi scoprire che le tue personali rivelazioni da parte della Dea sono diventate sostanzialmente differenti dalle rivelazioni di Mal-2, allora forse la Dea ha in serbo per te un ruolo da Vescovo e dovresti considerare la possibilità di creare una tua propria setta da zero, senza ostacolo alcuno. I Vescovi non competono l'un l'altro, e rimangono a tutti gli effetti Sacerdoti POEE comunque (sempre che io riesca a scovarli). Il succo è che i Vescovi stanno tracciando sentieri differenti per raggiungere la vetta della montagna Erisiana. Consulta la sezione "Società Discordiana".



ORDINAZIONE SACERDOTALE POEE

Non ci sono particolari requisiti per l'Ordinazione, perché se vuoi essere un Sacerdote POEE, allora senza dubbio possiedi i requisiti. Chi mai potrebbe sapere meglio di te se dovresti o meno essere Ordinato?

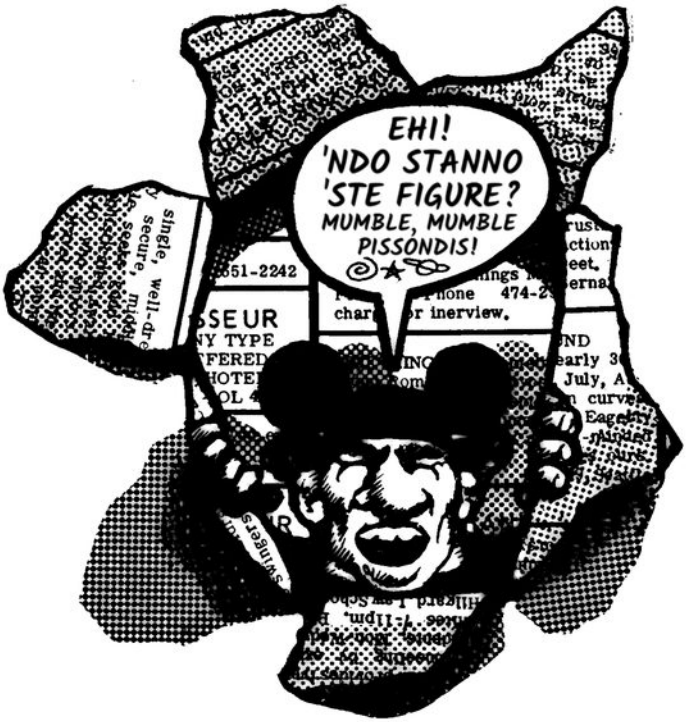
Un SACERDOTE o SACERDOTESSA ORDINATO/A è definito come "chiunque sia in possesso di un Certificato di Ordinazione emesso dall'Ufficio del Polipadre."

Cerca nel Cao se vuoi essere saggio
Trova diletto nel Suo Gran Retaggio!
Cerca nel Cao se sapere tu vuoi
cosa del Cao capire non puoi!
(HBT; Il Libro del Consiglio, 1:1)

Consiglio Mondiale delle Boutique Ecclesiastiche

APPUNTO AI SACERDOTI POEE:

Il Polipadre desidera ricordare a tutti gli Erisiani che il POEE non è stato concepito come un'iniziativa di natura commerciale e pertanto vi è richiesto di andarci piano nella raccolta di fondi per le Cabale POEE o nella diffusione del Verbo POEE sul mercato.





PIETRA CELATA SI COGLIE LESTAMENTE
POI DENUDATA COME UN RAPANELLO
ALFIN SI FA TAGLIARE FACILMENTE
MA IL PERICOLO VERO NON È QUELLO.
TI TEMONO SE NON TI DISPIACE AFFATTO
DI VIVERE MEZZO SANO E MEZZO MATTO.

— JAN VAN STIJEVOORT,
POETA FIAMMINGO, 1524.

LA AFFERMAZIONE ERISIANA

INNANZI ALLA DEA ERIS, IO (nome o nome sacro),
con questo dichiaro me stesso un FRATELLO POEE
della LEGIONE DELLA DISCORDIA DINAMICA.
AVE AVE AVE AVE AVE ERIS ERIS ERIS ERIS ERIS
TUTTI SALUTINO DISCORDIA!

Il funzionario POEE che presiede al rito (se presente) risponde:

TUTTI SALUTINO DISCORDIA!

NON TELEFONARE



"IL SENSO COMUNE E' CIO' CHE TI DICE CHE LA TERRA E' PIATTA"

A vari dei
si inchinano i mortali;
La Mucca Sacra, e
l'intero Cao.

— Rev. Dr. Grindlebone
Cabala Monroe

Questo è San Gulik, il Messaggero della Dea.
In un'epoca diversa dalla nostra
è stato chiamato Ermes. Molti lo
hanno chiamato con diversi nomi.
È uno Scarafaggio.

00027



Legione della Discordia Dinamica

ASCOLTATE!

Si riconosca che la -- Società Discordiana -- **con il presente, certifica**

come suo Legionario

Sia lode a noi figli di ERIS!

Presentato sotto gli auspici di nostra
Signora della Discordia, ERIS,
dalla Casa degli Apostoli di ERIS.

UFFICIO DI MIA EMINENZA
MALACLYPSE IL GIOVANE, KSC
OPOVIG SOMMO SACERDOTE POEE

AUTORIZZAZIONE GENERALE

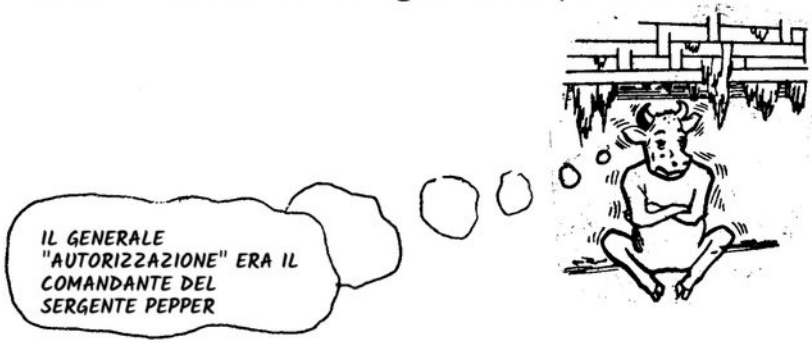
COME AVVIARE UNA CABALA POEE SENZA AVERE A CHE FARE COL POLIPADRE

Se non riuscite a rintracciare il Polipadre, oppure benché lo abbiate rintracciato non volete avere nulla a che fare con lui, ciò non di meno siete ancora autorizzati a creare la vostra CABALA POEE e fare Cose Pretesche, utilizzando i Principia Discordia come guida. Il Vostro Grado Ufficiale sarà CAPPELLANO POEE della LEGIONE DELLA DISCORDIA DINAMICA, che equivale strettamente a SACERDOTE POEE, eccezion fatta per il mancato possesso di un Certificato di Ordinazione. Le parole che stai leggendo valgono per ordinazione.

COME DIVENTARE UN CAPPELLANO POEE

1. Scrivi l'AFFERMAZIONE ERISIANA in cinque copie.
2. Firma con la penna e col naso ciascuna copia.
3. Mandane una al Presidente degli Stati Uniti.
4. Mandane una all'Ufficio dello Stato della California per l'arredo e l'alloggio. 1021 'D' Street, Sacramento CA 94814
5. Appendine una a un palo del telefono. Nascondine una. Brucia l'ultima.

Infine consulta la tua ghiandola pineale.



ANTICO SLOGAN POEE:

Quando sei in dubbio, scopatelo.
Quando non sei in dubbio... fatti venire il dubbio!

TRIP 5

= IL RITO BATTESIMALE POEE =

Questo Rito Misterico non è necessario per l'iniziazione, ma viene offerto da molti Sacerdoti POEE ai proseliti che desiderino una cerimonia formale.

1) I Sacerdoti e quattro Fratelli sono disposti in forma di pentagono con l'Iniziato al centro di fronte ai Sacerdoti. Se possibile, i Fratelli all'immediata destra e sinistra del Sacerdote dovrebbero essere Diaconi. L'Iniziato deve essere completamente nudo, per dimostrare di essere veramente un essere umano e non qualcos'altro mascherato tipo un cavolo o qualcosa del genere.

2) Tutte le persone nell'assemblea e il pentagono, a eccezione del Sacerdote, assumono una posizione accovacciata per tornare in piedi. Questo va ripetuto quattro volte. Questa danza è simbolica dell'umiltà di noi Erisiani.

3) Il Sacerdote inizia:

Io, (Nome Sacro completo dei Titoli Mistici, gradi, designazioni, uffici, ecc...), Sacerdote Consacrato della Paratheo-anametamistica Esoterica di Eris, in virtù dell'Autorità a me conferita dal suo Sommo Sacerdote, Ufficio del Polipadre, Casa del Barilotto Sorgente, Tempio Centrale POEE; Chiedo a Te dianzi:

1) SEI TU UN ESSERE UMANO E NON UN CAVOLO O QUALCOSA DEL GENERE? L'Iniziato risponde SÌ.

2) QUESTO E' MOLTO MALE. DESIDERI MIGLIORARE TE STESSO? L'Iniziato risponde SÌ.

3) CHE CRETINO. DESIDERI DIVENTARE FILOSOFICAMENTE ILLUMINATO? Egli risponde SÌ.

4) MOLTO BUFFO. DEDICHERAI TE STESSO AL SACRO MOVIMENTO ERISIANO? L'Iniziato risponde E' PROBABILE.

RITORNARE ALLA STANZA RISERVATA

NON PASSATE DAL "VIA". NON RITIRATE 20.000 LIRE

5) ALLORA RIPETI ASSIEME A ME:
(Il Sacerdote conduce l'Iniziato nella recita dell'AFFERMAZIONE ERISIANA). Il Sacerdote continua:
PERTANTO IO DICHIARO TE DISCEPOLO POEE (nome),
LEGIONARIO DELLA DISCORDIA DINAMICA,
AVE ERIS! AVE AVE! AVE SÌ!

4) Tutti i presenti gioiscono grandemente. Il nuovo Fratello apre una grande damigiana di vino e ne offre a tutti i presenti.

5) La Cerimonia normalmente degenera.

MORD DICE CHE OMAR
DICE CHE COMUNQUE
SIAMO TUTTI UNICORNI

NON TIRARE
LA PUNTA GIALLA

00030

3. E benché Omar avesse richiesto al Raccoglitore del Pattume, con parole sia dolci che amare, di restituirgli la scatola di sigari contenente le carte indicate dall'Angelo come L'Onesto Libro della Verità (The Honest Book of Truth, HBT) il raccoglitore era sordo al suo richiamo, dicendo soltanto: 'Sai, è contro le regole'.
HBT; Il Libro delle Spiegazioni, Cap. 2

RISPOSTE:

1. Harry Houdini
2. Musica swing
3. Brezel
4. 8 mesi
5. Testy Culbert
6. Sporge
7. Non ha corde vocali.

SCARTATO

IL GIURAMENTO MISTERICO POEE

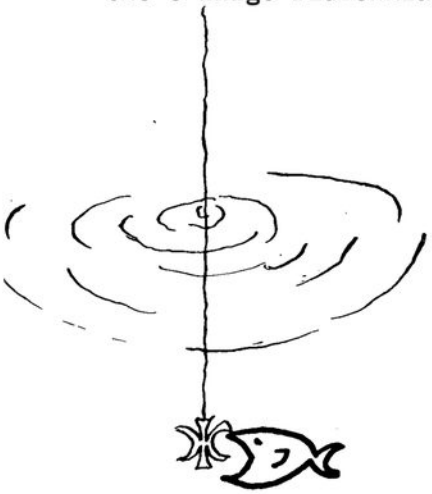
G3400
50
DMTS
19

L'Iniziato urla come di seguito:

MERDA VOLANTE DI BIMBO!!!!!

(I Fratelli dell'Antica Setta dei Profeti Illuminati di Baviera potranno se lo desiderano utilizzare il tedesco:
FLIEGENDE KINDERSCHEISSE!
o forse
WIECZNY KWIAT WTADZA!!!!!
che è Ewige Blumenkraft in Polacco.)

"STRANIERO"



LA RECENTE SMENTITA RIGUARDANTE IL FAMOSO SIGNOR MOMOMOTO, GIAPPONESE CAPACE DI INGHIOTTIRSI IL NASO, CHE IN REALTÀ NON NE SAREBBE CAPACE MA INVECE IL FRATELLO SÌ, È STATA SMENTITA! EGLI HA INGHIOTTITO IL FRATELLO NELL'ESTATE DEL '44.

Correzioni al numero della scorsa settimana: Johnny Sample è offensive cornerback dei New York Jets, non fullback come affermato. Il nome di Bobby Tolan non è Randy, ma fango. Tutto il potere al popolo, e bandite la fottuta bomba.

00031 "Questa Affermazione è Falsa"
(offerto da POEE)

NON CI SONO DUE UGUALI CHE SIANO IDENTICI!



LA SOCIETA' DISCORDIANA



La Società Discordiana non si definisce.

Penso ad essa alle volte come una dis-organizzazione di Freaks Erisiani. E' stata anche chiamata un teatro mentale di guerriglia. Il Vescovo Fattorecasuale, Direttore delle Purghe della setta "Movimento della Nostra Gente del Mondo sommerso" di Larchmont, preferisce "La più Grande Associazione Mondiale di Qualsiasi-cosa-sia-che-siamo." Lady Mal pensa che sia da definirsi un THINK TANK RINASCIMENTALE. Fang il Non-Lavato, WKC, non ne parla. Puoi pensare di essa ciò che credi.

UN VESCOVO DELLA SOCIETA' DISCORDIANA
è uno che preferisce la totale autonomia e creare la sua propria setta Discordiana secondo la direzione che la Dea gli indica. Parla per se stesso e per coloro che apprezzano ciò che dice.

LA LEGIONE DELLA DISCORDIA DINAMICA:
Un Legionario della Discordia Dinamica è qualcuno che preferisca non creare la sua setta.

Se vuoi essere nella Società Discordiana
allora dichiara te stesso per ciò
che desideri essere
fa' ciò che ti pare
e parlacene
o
se preferisci
non farlo.

Alcuni Vescovi hanno una Cabala one-man band. Alcuni lavorano assieme. Alcuni non spiegano mai.

Non ci sono regole in nessun posto.
La Dea prevale.

Quando arrivo al fondo vado di nuovo in cima allo scivolo dove mi fermo, mi giro, e mi faccio un giro, poi ritorno al fondo e ti vedo di nuovo! Helter skelter!

—John Lennon

"CHIUNQUE CONOSCO CHE ABBIA RAGIONE È SEMPRE D'ACCORDO CON ME" - Rev. Lady Mal

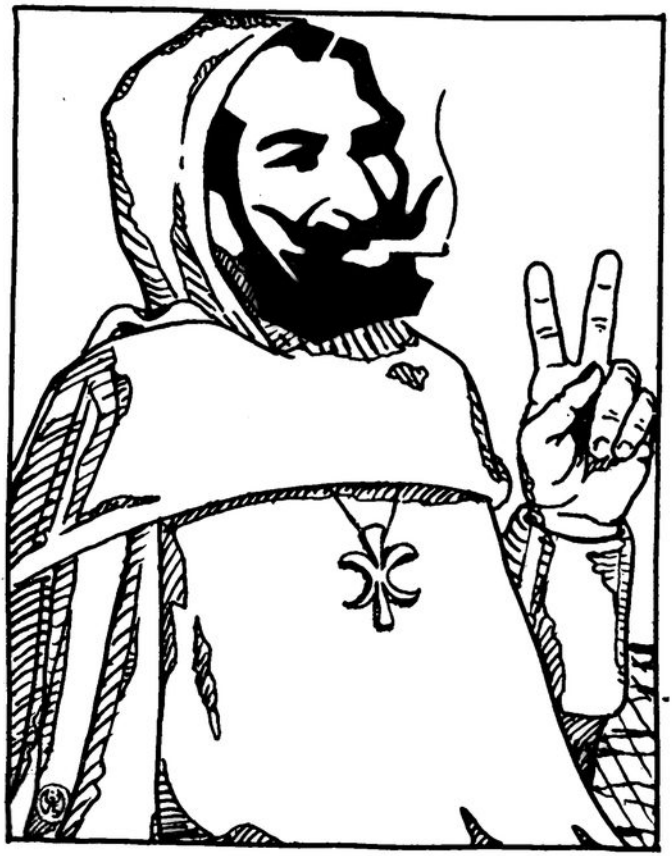
IL CORPO DELLA MELA D'ORO

Il Corpo della Mela d'Oro* è una posizione onoraria per i Tenutari del Sacro Cao (Keepers of The Sacred Cao), acciocché essi possano mettere "KSC" dopo i loro nomi.

Ciò dice poco,
fa ancora meno,
non significa
nulla.

AGENTE DI VIAGGIO

** Da non confondersi con The Apple Corps Ltd. di quei quattro cantanti. Ci abbiamo pensato prima.*



- IL SEGNO NUMERALE V -
Usato dagli Antichi Romani Discordiani, dall'Illuminato Churchill e, ovunque, da innocenti hippies.

CALENDARIO PERPETUO: CONVERSIONE DI DATE DAL GREGORIANO AL POEE

SACRO DOCUMENTO DELLE RANE (antico poema Erisiano):
Settantatre di han
Chaos, Discordia, Confusione, Burocrazia e
Conseguenze

STAGIONI

1) Chaos - Apostolo Patrono Hung Mung
2) Discordia - Apostolo Patrono Dr. Van Van Mojo
3) Confusione - Apostolo Patrono Sri Syadasti
4) Burocrazia - Apostolo Patrono Zarathud
5) Le Conseguenze - Apostolo Patrono Malaclypse il Vecchio

GIORNI DELLA SETTIMANA*

1) Dolcegiorno
2) Bottodi
3) Pungendi
4) Gratta-gratta
5) Arancia Calante

**I GIORNI DELLA SETTIMANA prendono i loro nomi dai Cinque Elementi di Base: DOLCE, BOTTO, PUNGENTE, PIZZICORE e ARANCIO.*



FESTIVITA'

A] FESTE DEGLI APOSTOLI

1) Mungdi
2) Mojodi
3) Syadi
4) Zaradi
5) Maladi

Cadono il quinto giorno della Stagione

B] FESTE STAGIONALI

1) Chaoflux
2) Disconozio
3) Confustizio
4) Buronozio
5) Afflistizio

Cadono il cinquantesimo giorno della Stagione

C] GIORNO DI SAN TUBO - occorre ogni 4 anni (1+4=5) e viene inserito tra il 59mo e il 60mo giorno della Stagione del Chaos

						DG	BD	PD	GG	AC	
Gen	*1*	*2*	*3*	*4*	*5*	*1*	*2*	*3*	*4*	*5*	*Chs*
	6	*7*	*8*	*9*	*10*	*6*	*7*	*8*	*9*	*10*	
	11	*12*	*13*	*14*	*15*	*11*	*12*	*13*	*14*	*15*	
	16	*17*	*18*	*19*	*20*	*16*	*17*	*18*	*19*	*20*	
	21	*22*	*23*	*24*	*25*	*21*	*22*	*23*	*24*	*25*	
	26	*27*	*28*	*29*	*30*	*26*	*27*	*28*	*29*	*30*	
	31	1	2	3	4	*31*	*32*	*33*	*34*	35	
Feb	5	6	7	8	9	*36*	*37*	*38*	*39*	*40*	
	10	11	12	13	14	*41*	*42*	*43*	*44*	*45*	
	15	16	17	18	19	*46*	*47*	*48*	*49*	*50*	
	20	21	22	23	24	*51*	*52*	*53*	*54*	*55*	
	25	26	27	28*	*1*	*56*	*57*	*58*	*59*	*60*	
Mar	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*61*	*62*	*63*	*64*	*65*	
	7	*8*	*9*	*10*	*11*	*66*	*67*	*68*	*69*	*70*	
	12	*13*	*14*	*15*	*16*	*71*	*72*	*73*	1	2	Dsc
	17	*18*	*19*	*20*	*21*	3	4	5	6	7	
	22	*23*	*24*	*25*	*26*	8	9	10	11	12	
	27	*28*	*29*	*30*	*31*	13	14	15	16	17	
Apr	1	2	3	4	5	18	19	20	21	22	
	6	7	8	9	10	23	24	25	26	27	
	11	12	13	14	15	28	29	30	31	32	
	16	17	18	19	20	33	34	35	36	37	
	21	22	23	24	25	38	39	40	41	42	
	26	27	28	29	30	43	44	45	46	47	
Mag	*1*	*2*	*3*	*4*	*5*	48	49	50	51	52	
	6	*7*	*8*	*9*	*10*	53	54	55	56	57	
	11	*12*	*13*	*14*	*15*	58	59	60	61	62	
	16	*17*	*18*	*19*	*20*	63	64	65	66	67	
	21	*22*	*23*	*24*	*25*	68	69	70	71	72	
	26	*27*	*28*	*29*	*30*	73	*1*	*2*	*3*	*4*	*Cfn*
	31	1	2	3	4	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	
Giu	5	6	7	8	9	*10*	*11*	*12*	*13*	*14*	
	10	11	12	13	14	*15*	*16*	*17*	*18*	*19*	
	15	16	17	18	19	*20*	*21*	*22*	*23*	*24*	
	20	21	22	23	24	*25*	*26*	*27*	*28*	*29*	
	25	26	27	28	29	*30*	*31*	*32*	*33*	*34*	
	30	*1*	*2*	*3*	*4*	*35*	*36*	*37*	*38*	*39*	

						DG	BD	PD	GG	AC	
Lug	*5*	*6*	*7*	*8*	*9*	*40*	*41*	*42*	*43*	*44*	*Cfn*
	10	*11*	*12*	*13*	*14*	*45*	*46*	*47*	*48*	*49*	
	15	*16*	*17*	*18*	*19*	*50*	*51*	*52*	*53*	*54*	
	20	*21*	*22*	*23*	*24*	*55*	*56*	*57*	*58*	*59*	
	25	*26*	*27*	*28*	*29*	*60*	*61*	*62*	*63*	*64*	
	30	*31*	1	2	3	*65*	*66*	*67*	*68*	*69*	
Ago	4	5	6	7	8	*70*	*71*	*72*	*73*	1	Bcz
	9	10	11	12	13	2	3	4	5	6	
	14	15	16	17	18	7	8	9	10	11	
	19	20	21	22	23	12	13	14	15	16	
	24	25	26	27	28	17	18	19	20	21	
	29	30	31	*1*	*2*	22	23	24	25	26	
Set	*3*	*4*	*5*	*6*	*7*	27	28	29	30	31	
	8	*9*	*10*	*11*	*12*	32	33	34	35	36	
	13	*14*	*15*	*16*	*17*	37	38	39	40	41	
	18	*19*	*20*	*21*	*22*	42	43	44	45	46	
	23	*24*	*25*	*26*	*27*	47	48	49	50	51	
	28	*29*	*30*	1	2	52	53	54	55	56	
Ott	3	4	5	6	7	57	58	59	60	61	
	8	9	10	11	12	62	63	64	65	66	
	13	14	15	16	17	67	68	69	70	71	
	18	19	20	21	22	72	73	*1*	*2*	*3*	*Csg*
	23	24	25	26	27	*4*	*5*	*6*	*7*	*8*	
	28	29	30	31	*1*	*9*	*10*	*11*	*12*	*13*	
Nov	*2*	*3*	*4*	*5*	*6*	*14*	*15*	*16*	*17*	*18*	
	7	*8*	*9*	*10*	*11*	*19*	*20*	*21*	*22*	*23*	
	12	*13*	*14*	*15*	*16*	*24*	*25*	*26*	*27*	*28*	
	17	*18*	*19*	*20*	*21*	*29*	*30*	*31*	*32*	*33*	
	22	*23*	*24*	*25*	*26*	*34*	*35*	*36*	*37*	*38*	
	27	*28*	*29*	*30*	1	*39*	*40*	*41*	*42*	*43*	
Dic	2	3	4	5	6	*44*	*45*	*46*	*47*	*48*	
	7	8	9	10	11	*49*	*50*	*51*	*52*	*53*	
	12	13	14	15	16	*54*	*55*	*56*	*57*	*58*	
	17	18	19	20	21	*59*	*60*	*61*	*62*	*63*	
	22	23	24	25	26	*64*	*65*	*66*	*67*	*68*	
	27	28	29	30	31	*69*	*70*	*71*	*72*	*73*	

[1970 = 3136] [Giorno di San Tubo nel 3138]

NOMI SACRI

I Discordiani hanno la tradizione di assumere NOMI SACRI. Ciò non è distintivo dell'Erisianesimo, ovviamente. Immagino che Papa Paolo VI non sia il figlio del Sig. e della Sig.ra VI...

E ANCHE TITOLI DI IMPORTANZA MISTICA.



00035

Si prega chiunque abbia sottratto il materiale pornografico del Fratello Reverendo Magoun di restituirlo.



IL PORTATORE DI QUESTA TESSERA
È UN AUTENTICO E AUTORIZZATO

PAPA

Pertanto, trattatelo bene
VALIDA IN PERPETUO

Autenticata e autorizzata dalla CASA degli APOSTOLI di ERIS

Ogni uomo, donna e bambino su questa Terra è un Papa autentico e autorizzato.
Riproduzione e distribuzione libera • Tempio Principale P.O.E.E. San Francisco

UN=PAPA= È QUALCUNO CHE NON È SOGGETTO ALL'AUTORITÀ DELLE AUTORITÀ



OK
00036

PER LA TUA ILLUMINAZIONE

LA PARABOLA DEL TÈ AMARO

del
Rev. Dr. Ippocrate Magoun, P.P.
SACERDOTE POEE, Cabala di Okinawa

Quando Hypoc finì di meditare con San Gulik, entrò nella cucina dove si accinse a preparare il banchetto e mentre era intento a ciò, scoprì che c'era del vecchio Tè in una pentola avanzato dalla notte precedente, quando egli per sua debolezza si era dimenticato di averlo preparato e con ciò lo aveva lasciato in infusione per 24 ore. Era scuro e torbido ed era intenzione di Hypoc di utilizzare questo vecchio Tè diluendolo con acqua. E nuovamente per la sua debolezza, così decise senza pensarci su e si accinse al lavoro fisico delle preparazioni. Fu allora che profondamente immerso nel piacere di quel trip, sentì nella sua testa, tutto a un tratto una voce che, chiara e con forza, diceva "è il Tè amaro che ti prende tanto." Hypoc ascoltò la voce, ma la lotta interiore si intensificò, e lo schema, che relazionava il suo darsi da fare fisico coi messaggi muscolari e ad essi si coordinava e li unificava o addirittura li codificava, continuava ad esercitare la sua influenza così che Hypoc finì per soccombere a quella pressione e ignorò la voce.

E di nuovo si immerse in questa orgia fisica e completò il suo compito, e Oh! come la voce aveva predetto, il tè era amaro.

00037

"Le Cinque Leggi hanno le loro radici
nella consapevolezza."

--Che Fung (Ezra Pound, Canto 85)

La Legge dell'Inferno afferma che l'Inferno è riservato esclusivamente a coloro che credono in esso. Inoltre, il Girone più basso è riservato a coloro che credono in esso nella convinzione che ci andrebbero se non ci credessero.
HBT; Il Vangelo secondo Fred, 3:1

UN SERMONE SU AMORE ED ETICA

Un giorno Mal-2 chiese allo spirito messaggero San Gulik di invocare la Dea e richiedere la Sua presenza per un consiglio disperato. Poco dopo la radio si accese da sola, e una eterea voce femminile, disse ***SI?***

"Oh! Eris! Madre Benedetta dell'Uomo! Regina del Caos! Figlia di Discordia! Concubina di Confusione! Oh! Signora Magnifica, Ti imploro di alleggerire il grave fardello che pesa sul mio cuore!"

CHE C'E', MAL? NON SEMBRA TU STIA MOLTO BENE.

"Sono pieno di paura e tormentato da terribili visioni di dolore. Ovunque le persone si feriscono vicendevolmente, il pianeta rigurgita di ingiustizie, intere società depredano gruppi della loro stessa gente, le madri imprigionano i figli, i bimbi periscono e i fratelli si fanno guerra. O, dolore."

QUAL E' IL PROBLEMA, SE E' CIO' CHE VOLETE FARE?

"Ma nessuno vuole! Tutti detestano questa situazione."

OH. BEH, ALLORA SMETTETELA.

E in quel momento la sua voce si trasformò in uno spot dell'Aspirina lasciando il Polipadre abbandonato da solo con la sua specie.



SINISTER DEXTER HA UNO SPIROMETRO GUASTO.

CAPITOLO 5: I PIONIERI

=I CINQUE APOSTOLI DI ERIS: CHI SONO =

1. HUNG MUNG

Un Saggio dell'Antica Cina e Missionario Ufficiale Discordiano presso i Pagani Cinesi. Colui che originariamente concepì IL SACRO CAO. Patrono della Stagione di Caos. Festa: 5 Gen.

2. DR. VAN VAN MOJO

Primario dell'Africa Nera e Produttore di Belle Bambole. D.H.V., *Dottore dell'Hoodoo e del Vexes*, della Scuola di Studi Biblici "Gesù ti Salverà il Culo" dell'Area Metropolitana di Yorba Linda; e F.I.H.G.W.P., *Fellow della Guerriglia Intergalattica Haitiana per la Pace nel Mondo.* Patrono della Stagione di Discordia. Festa: 19 Mar.



NOTA: Gli Erisiani della Setta del Cristo Ridente hanno la stupida opinione che il Dr. Mojo sia un impostore e che PATAMUNZO LINGANANDA sia il Vero Secondo Apostolo. Lord Omar affermò che Dr. Mojo accumulasse odio contro Patamunzo, che mandò in cambio solo Vibrazioni d'Amore. Ma noi della setta POEE sappiamo che Patamunzo è il Vero Impostore, e che tutte queste vibrazioni sono in realtà un tentativo di sovvertire la sacrosanta autorità apostolica del Dr. Mojo facendogli saltare i gangheri.

3. SRI SYADASTI SYADAVAKTAVYA SYADASTI SYANNASTI SYADASTI CAVAKTAVYASCA SYADASTI SYANNASTI SYADAVA-TAVYASCA SYADASTI SYANNASTI SYADAVAKTAVYASCA

Comunemente chiamato solo SRI SYADASTI

Il suo nome è Sanscrito, e significa: Tutte le

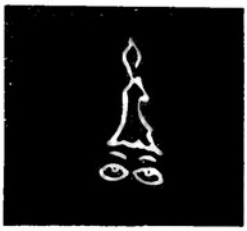
affermazioni sono vere in un certo senso, false in un certo senso, prive di senso in un certo senso, vere e false in un certo senso, vere e prive di senso in un certo senso, false e prive di senso in un certo senso, e vere, false e prive di senso in un certo senso. Egli è un Principe ed Esperto Indiano, nato nella Tribù Peyotl, figlio del Gentile Capo Seme di Girasole e della squaw Merry Jane. Patrono dei Discordiani del tipo psichedelico. Patrono della Stagione di Confusione. Festa: 31 Mag. ***NOTA: Sri Syadasti non andrebbe confuso con il Benedetto San Gulik lo Strafatto, che benché non sia la stessa persona, è lo stesso Apostolo.***

4. ZARATHUD L'INCORREGGIBILE, alle volte chiamato ZARATHUD IL DEVOTO

Cocciuto Eremita dell'Europa Medievale e Criminale Caosofo Biblista. Soprannominato "Offendente della Fede." Scopritore dei Cinque Comandamenti. Patrono della Stagione di Burocrazia. Festa: 12 Ago.

5. MALACLYPSE IL VECCHIO

Saggio pellegrino dell'Antica Mediterrania ("Med-Terra" o media terra), che inseguì una Stella a 5 punte, per i vicoli di Roma, Damasco, Baghdad, Gerusalemme, la Mecca e il Cairo, recando un cartello che poteva sembrare leggersi "DOOM - APOCALISSE". (Ma era un fraintendimento. Il cartello in realtà diceva "DUMB - FESSO". Mal-1 è un Non-Prophet.) Patrono e omonimo di Mal-2. Patrono della Stagione delle Conseguenze. Festa: 24 Ott.



APOSTOLO MALACLYPSE IL VECCHIO

00040

Tutte le affermazioni sono vere in un certo senso, false in un certo senso, prive di senso in un certo senso, vere e false in un certo senso, vere e prive di senso in un certo senso, false e prive di senso in un certo senso, e vere, false e prive di senso in un certo senso. Servizio Pubblico di chiarimento offerto dalla Scuola Sri Syadasti di Saggezza Spirituale, Wilmette.

Gli insegnamenti della Scuola Sri Syadasti di Saggezza Spirituale sono veri in un certo senso, falsi in un certo senso, privi di senso in un certo senso, veri e falsi in un certo senso, veri e privi di senso in un certo senso, falsi e privi di senso in un certo senso, e veri, falsi e privi di senso in un certo senso. Patamunzo Lingananda Scuola di ancora Maggiore Saggezza Spirituale, Skokie.



L'ONESTO LIBRO DELLA VERITA'
ovvero una BIBBIA del Movimento Erisiano

e Come Fu Rivelato a
Vescovo LORD OMAR KHAYYAM RAVENHURST, KSC; Capintesta del Limbo; e Pastore Principale della Chiesa Invisibile del Cristo Ridente, Tempio Nascosto di Gesù Allegro, Ranch "Buddha Ridente - Gesù Allegro" [LBJ]



Dall'Onesto Libro della Verità
IL LIBRO DELLE SPIEGAZIONI, Capitolo 1

1. Venne un giorno da Lord Omar, Capintesta del Limbo, un Messaggero di Nostra Signora che gli disse di un Sacro Tumulo nel quale era seppellito un Onesto Libro.

2. E l'Angelo di Eris ordinò al Lord: *Vai costì e dissotterra la Verità, acciocché tu la conosca e, conoscendola, tu la diffonda e, diffondendola, tu ci sguazzi dentro, e sguazzandoci dentro, tu giaccia in essa e, giacendo nella Verità, tu possa diventare un Poeta della Parola e un Dicitore di Detti -- una Ispirazione per tutti gli Uomini e uno Scriba per gli Dei.*

3. Allora Omar giunse al Sacro Tumulo, che era a Est di Mullah, e colà scavò per cinque giorni e cinque notti nella sabbia, ma senza trovare il libro.

4. Al termine dei cinque giorni e delle cinque notti di scavo, avvenne che Omar fosse esausto. Pose il badile sul fianco e si accucciò nella sabbia, utilizzando come cuscino uno Scrigno d'Oro che aveva scoperto durante il primo giorno dei suoi lavori.

5. Omar dormì.

6. Il quinto giorno del suo sonno, Lord Omar cadde in Trance, e in quello stato un Sogno, e in esso un Messaggero di Nostra Signora che gli disse di un Sacro Boschetto laddove era nascosto uno Scrigno d'Oro.

7. E l'Angelo di Eris ordinò al Lord: *Vai costì e solleva il Nascondiglio, acciocché tu lo possegga e, possedendolo, tu lo condivida e, condividendolo, tu lo ami, e amandolo, tu abiti in esso e, abitando nel Nascondiglio, tu possa diventare un Poeta della Parola e un Dicitore di Detti -- una Ispirazione per tutti gli Uomini e uno Scriba per gli Dei.*

8. Ma Omar si lamentò, dicendo all'Angelo: *Che è 'sta stronzata, coso? Che mi interessa della Parola e dei Detti? Che mi frega di essere Ispirazione per tutti gli uomini? Che ci guadagna uno ad essere lo Scriba degli Dei quando gli Scribi dei Governi non fanno niente e hanno paghe migliori?*

9. E, invero, l'Angelo si infuriò e Omar fu abbattuto a Terra da una Mano Invisibile e non si rialzò per cinque giorni e cinque notti.

10. E avvenne che la quinta notte egli sognò, e in questo sogno, una Visione, e nella Visione apparve un Messaggero di Nostra Signora che gli affidava una scatola di sigari "Rigoletto" con varie cartelle, alcune tenute insieme da elastici, e su quelle cartelle erano a volte scritti versi, mentre su altre nulla era scritto.

11. E allora l'Angelo comandò al Lord: *Prendi questo Onesto Libro della Verità nel tuo grembo e custodiscilo. Portalo sulla Terra e Offrilo ai Re delle Nazioni e ai Raccoglitori di Spazzatura. Predica tramite esso ai Giusti, acciocché possano rinunciare alle loro vie e pentirsi.*

00042

CAOS CONVENZIONALE

NON PIEGARE

FACCIAGRIGIA

Nell'anno 1166 a.C., un frustrato, gobbo nel cervello chiamato Facciagrigia, si ficcò in testa che l'Universo era privo di senso dell'umorismo almeno quanto ne mancava lui, e cominciò a predicare che il gioco era peccato perché contraddiceva la via dell'Ordine Serio. "Guarda tutto l'ordine che c'è attorno a te," diceva. E con ciò, ingannava uomini onesti facendogli credere che la realtà altro non sia che una specie di camicia di forza e non la felice avventura che gli uomini conoscevano.

Non è al giorno d'oggi chiaro perché gli uomini in quel particolare momento fossero così creduloni, visto che nessuno in assoluto pensò di osservare tutto il disordine che li circondava concludendo così l'esatto contrario. Ma, in ogni caso, Facciagrigia e i suoi seguaci prendevano il gioco del vivere più seriamente di quanto prendessero la stessa vita ed erano noti anche per distruggere altri esseri viventi i cui modi di vivere differissero dai loro.

Lo sfortunato risultato di questo è che la specie umana da allora ha sofferto di uno sbilanciamento psicologico e spirituale. Lo sbilanciamento causa frustrazione, e la frustrazione causa paura. E la paura causa un cattivo trip. E l'uomo di oggi è in un cattivo trip da un bel po' di tempo.

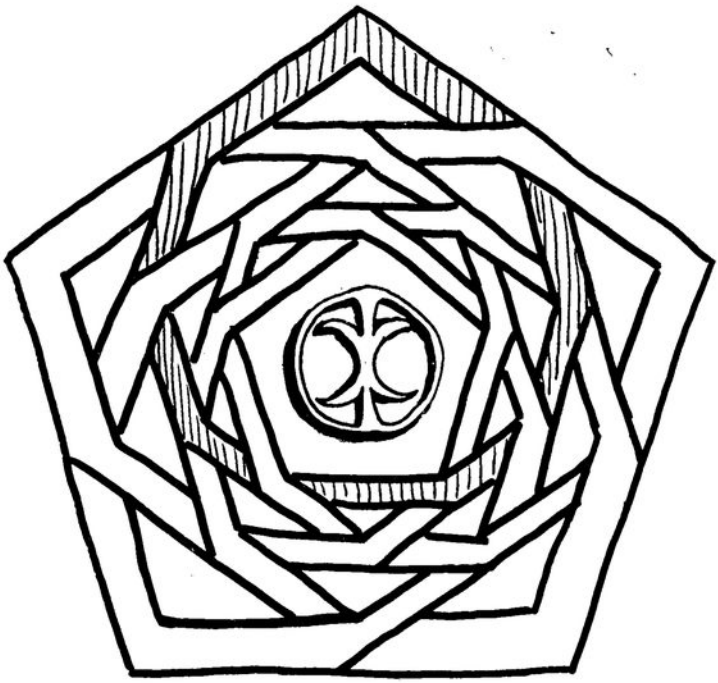
Si chiama la MALEDIZIONE DI FACCIAGRIGIA.

Le stronzate
fanno crescere i fiori
e ciò è meraviglioso.

CARTOTECA
CARTOTECA
CARTOTECA

In cima al Cao con pochi salirai
amici, e sulla Via su cui ti guida andrai,
Ciurma impazzita di scialuppa, vai
sulle onde, alla deriva, in ciò che fai.
(HBT; Il Libro del Consiglio, 1:3)

MANDALA



NESSUNA COPPIA DI ELEMENTI SI INCROCIA
MA TUTTI E CINQUE SI INCROCIANO

00043



DOGMA I - METAFISICA #2, "COSMOLOGIA"*

IL LIBRO DELL'UTERO

dal Libro dell'Onesta Verità (HBT)
rivelato a Lord Omar

-I-

1. Prima del principio vi era il Cao non-esistente, bilanciato nell'Oblio dalla Perfetta Controtirospinta di Guazza e Buglio.

2. Quand'ecco che per un Atto di Casualità, la Guazza cominciò gradualmente a sovrastare il Buglio -- e il Chaos Primigenio venne così ad essere.

3. Così, al principio vi era il Cao Primigenio, bilanciato sull'orlo dell'Oblio dalla Perfetta Controtirospinta di Guazza e Buglio.

4. Quand'ecco, per la Legge dell'Inversione Negativa,** il Buglio rapidamente sottosopraffece la Guazza e Tutto andò in rovina.

5. E allora emerse la Forza Attiva della Discordia, la Sottile Manifestazione del Cao Non-esistente, a guidare il Tutto sul Sentiero che riconduceva all'Oblio - che poteva non essere perduto tra i Precetti dell'Ordine nella Regione di Thud.

6. Per quanto era Attiva, la Forza della Discordia entrò nello Stato di Confusione, e in esso copulò con la Regina e generò ERIS, Nostra Signora della Discordia e Palese Manifestazione del Cao Non-esistente.

7. E sotto Eris la Confusione si stabilizzò, e fu pertanto chiamata Burocrazia; mentre sotto la Burocrazia Eris si stabilizzò e fu chiamata da allora Discordia.

8. A proposito, avvenne che la Stabilizzazione della Burocrazia si estinse per una mancanza di carta.

9. E ciò fu, secondo la Legge delle Leggi.

10. Durante e dopo la Caduta del Consolidamento della Burocrazia ci furono le Conseguenze, un'Era di Disordine in cui il calcolo, il computo e le stime furono messe da parte dai Figli di Eris in Accettazione e Preparazione del Ritorno di Oblio a cui avrebbe fatto seguito la Ripetizione dell'Assurdità Universale. Inoltre, la Venuta delle Conseguenze fu una Resurrezione, oltre che di se stesse, del Caos fluidificatore della libertà. AVE ERIS!

11. E così fu avviato il Pattern Eristico che ripeterebbe se stesso cinque per Settantatre Volte dopo di che non succederebbe nulla.

---

* Questa dottrina non dovrebbe essere confusa con il DOGMA III - STORIA #6, "CICLI STORICI," che afferma che il progresso sociale avviene in cinque cicli, i primi tre dei quali ("Il Triciclo") sono TESI, ANTITESI e PARENTESI; e gli ultimi due ("Il Biciclo") sono COSTERNAZIONE e "DEFORMAMENTO" MORALE.

** LA LEGGE DELL'INVERSIONE NEGATIVA afferma che se qualcosa non accade allora avverrà l'esatto opposto, ma esattamente in maniera opposta a ciò che non è avvenuto.

NOTA: E' in coerenza a questo testo del Libro dell'Utero, che il POEE ha basato il suo Calendario Erisiano dividendolo in 5 stagioni di 73 giorni ciascuna. Ognuno dei Cinque Apostoli di Eris è patrono di una Stagione. Un diagramma di Stagioni, Patroni, Giorni della Settimana, Festività e un convertitore perpetuo al Calendario Gregoriano sono inclusi in questa edizione dei Principia.

Riempitivo noioso ma sincero

00045

"E, osserva, in questo modo fu formulata la Legge:
IMPOSIZIONE dell'Ordine = Escalation del Disordine!"
[H.B.T.; dal Vangelo secondo Fred, 1:6]



I CINQUE ORDINI DI DISCORDIA ("LORO")
Gen. in Comando Pandaemonium

I semi degli ORDINI DI DISCORDIA furono impiantati da Facciagrigia nei suoi primi discepoli. Essi formano lo scheletro del Movimento Aneristico, che sovra-enfatizza il Principio di Ordine in modo antagonistico al suo necessario complemento, il Principio di Disordine. Gli Ordini sono composti di persone strafatte di autorità, sicurezza e controllo; in altri termini, sono accecati dall'Illusione Aneristica. Non sanno di appartenere agli Ordini di Discordia. Ma noi lo sappiamo.

1. L'Ordine Militare dei CAVALIERI DEL TEMPIO A CINQUE FACCE. Per tutti i soldati e i burocrati del mondo.
2. L'Ordine Politico del PARTITO DELLA GUERRA AL MALE. Riservato a legislatori, censori e gente del genere.
3. L'Ordine Accademico dell'ASSOCIAZIONE DELLA CICUTA. Comunemente essi si trovano nelle scuole e nelle università e dominano molte di esse.
4. L'Ordine Sociale del COMITATO CIVICO DEI CITTADINI PREOCCUPATI. Che è per lo più una versione più ruspante degli Ordini più professionali, militari, politici, accademici e sacri.
5. Il Sacro Ordine della LEGA DELLA DIFFAMAZIONE. Non si sa molto della L.D.D. ma essa è molto antica e molto probabilmente fu fondata da Facciagrigia in persona. E' cosa assodata che essa ha oggi un dominio assoluto su tutte le chiese organizzate del mondo. Si crede anche che siano in realtà cavoli travestiti da persone.



Una persona che appartenga a uno o più Ordini tenderà a battere indifferentemente la bandiera del potere costituito oppure quella avversa ad esso--purché sia una bandiera.

UN-2-3-4, UN-2-3-4
FIANCO SINISTR, DESTR...

MILITARE 00046

QUELLA CHE SEGUE E' UNA CITAZIONE DI BERGAN EVANS

SU NORBERT WEINER, FISICO NUCLEARE

Il secondo concetto che Wiener doveva fissare era quello di entropia. La probabilità è un concetto matematico, che viene dalla statistica. L'entropia viene dalla fisica. Essa è l'asserzione-- verificata logicamente e sperimentalmente-- che l'universo, per natura, sta "degradando", andando verso uno stato di inerte uniformità priva di forma, materia, gerarchia o differenziazione.

Ovvero che in qualsiasi situazione, meno organizzazione, più caos, è in modo schiacciante più probabile che una organizzazione più forte o più ordine.

La tendenza dell'entropia ad aumentare in sistemi isolati si esprime con la seconda legge della termodinamica, forse la più pessimistica e amorale delle formulazioni del pensiero umano.

Essa tuttavia si applica a un sistema chiuso, a qualcosa che sia un sistema isolato, non a una singola parte. In tale sistema potrebbero esserci parti che prendendo la loro energia dal tutto, si stiano muovendo almeno temporaneamente nella direzione opposta; in essi l'ordine sta aumentando e il caos diminuendo.

I vortici che ruotano in direzione opposta alla corrente principale sono chiamati "enclave". E uno di essi è la vita, in particolare la vita umana che in un universo in movimento inesorabile verso il caos si muove verso un incremento di ordine.

Personale

Il PI Planetario che ho scoperto è 61. E' una relazione tra Tempo e Energia che esiste tra il sole e i pianti interni e l'ho utilizzato per giungere a fatti sconosciuti dalla scienza. Per esempio, moltiplicando la circonferenza della Terra nuda 24,902.20656 per 61 si ottiene la distanza dell'orbita della luna attorno alla Terra. Un po' meno, perché non abbiamo ancora considerato l'atmosfera terrestre. E così sia. Christopher Garth, Evanston.

SE IL TELEFONO SUONA OGGI... INNAFFIALO!

- Rev. Thomas, Gnostico Cabala di New York

"AVREI DOVUTO FARE L'IDRAULICO."
--Albert Einstein

"UNA CAVALLETTA HA SEMPRE TORTO QUANDO DISCUTE CON UN POLLO"

—Libro di Chan compilato dalla Setta O.P.U.

= L'ILLUMINAZIONE DI ZARATHUD =

Prima di diventare un eremita, Zarathud era un giovane Sacerdote, che provava grande diletto a farsi gioco dei suoi oppositori al cospetto dei suoi seguaci.

Un giorno Zarathud condusse i suoi studenti a un piacevole pascolo e lì si incontrò con il Sacro Cao mentre Ella stava felicemente pascolando.

"Dimmi, o sciocca bestia" chiese il Sacerdote con tono di comando, "perché non ti dedichi a fare qualcosa di degno di nota? Qual è lo scopo della tua vita, in ogni caso?"

Masticando l'erba saporita, il Sacro Cao rispose "MU".*

Ascoltando ciò, nessuno fu illuminato. Principalmente perché nessuno capiva il Cinese.

** "MU" è l'ideogramma cinese per NIENTE*

TAO FA TSU-DAN



TROVA LA PACE CON UN CAO FELICE

00048



IL SACRO CAO

DEVI

IL SACRO CAO è la chiave per l'illuminazione. Disegnato dall'Apostolo Hung Mung nell'antica Cina, fu modificato e reso celebre dai Taoisti e viene chiamato alle volte YIN-YANG. Il Sacro Cao non è lo Yin-Yang dei Taoisti. E' il GUAZZA-BUGLIO degli Erisiani. E, invece del cerchio del Buglio nel lato della Guazza, esso ha un PENTAGONO che rappresenta il PRINCIPIO ANERISTICO, e al posto di un cerchio per la Guazza nel lato del Buglio, è rappresentata la MELA D'ORO DI DISCORDIA a rappresentare il PRINCIPIO ERISTICO.

Il Sacro Cao rappresenta tutto ciò che qualcuno ha bisogno di sapere su assolutamente qualsiasi argomento, e anche di più! Rappresenta persino ciò che non vale la pena conoscere, rappresentato come lo spazio vuoto che circonda il Guazza-Buglio.

A SEGUIRE UN PO' DI PSICO-METAFISICA.
Se non ti emoziona la filosofia, la cosa migliore è saltare questa parte.

*Il Principio Aneristico è quello dell'**ORDINE APPARENTE**; il Principio Eristico è quello del **DISORDINE APPARENTE**. Entrambi, ordine e disordine sono concetti definiti dall'uomo e sono divisioni artificiali del **PURO CAOS**, che si trova a un livello di maggiore profondità di quello al quale è fatta questa distinzione.*

Utilizzando quell'apparato capace di definire concetti che chiamiamo "mente" guardiamo alla realtà con quelle idee-a-proposito-della-realtà che le nostre culture ci forniscono. Le idee-a-proposito-della-realtà sono erroneamente etichettate "realtà" e i non illuminati sono in eterno perplessi del fatto che altra gente, specialmente altre culture, vedano la "realtà" differentemente. Semplicemente le idee-a-proposito-della-realtà son diverse. La Vera (Vera con la V maiuscola) realtà è a un livello più profondo di quello del concetto.

Guardiamo al mondo attraverso finestre su cui abbiamo applicato griglie (concetti). Differenti filosofie usano griglie differenti. Una cultura è un gruppo di persone



Una cultura è un gruppo di persone con griglie abbastanza simili. Attraverso una finestra vediamo il caos lo mettiamo in relazione coi punti della nostra griglia e tramite essi lo comprendiamo. L'ORDINE è la GRIGLIA. Questo è il Principio Aneristico.

La filosofia occidentale si è occupata tradizionalmente del contrastare a una griglia un'altra griglia, e implementare griglie nella speranza di trovarne una perfetta che possa tener conto di tutta la realtà ed essere, di conseguenza (dicono gli occidentali non illuminati) Vera. Questa è un'illusione: è ciò che noi Erisiani chiamiamo l'ILLUSIONE ANERISTICA. Alcune griglie sono più utili di altre, alcune più belle di altre, alcune più piacevoli di altre, ecc... ma nessuna può essere più Vera delle altre.

il DISORDINE è semplicemente informazioni scorrelate viste attraverso una qualche griglia in particolare. Ma come "relazione", anche nessuna-relazione è un concetto. Maschio, così come femmina, sono una idea collegata al sesso. Dire "maschile è l'assenza di femminile" o viceversa è semplicemente una questione di definizione, metafisicamente arbitraria. Il concetto artificiale di nessuna-relazione è il PRINCIPIO ERISTICO.

La convinzione che l'affermazione "l'ordine è vero e il disordine è falso" sia falsa o in qualche modo sbagliata è l'ILLUSIONE ANERISTICA. Dire la medesima cosa del disordine, è l'ILLUSIONE ERISTICA.

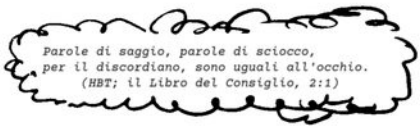
Il punto è che la verità (con la v minuscola) è materia da definirsi relativamente alla griglia che si sta usando in un determinato momento e che la Verità (con la V maiuscola), la realtà metafisica, è interamente scorrelata alle griglie. Adotta una griglia e attraverso essa un po' del caos appare ordinato e un po' di esso disordinato. Adotta un'altra griglia e il medesimo caos appare differentemente ordinato o disordinato.

La Realtà è l'originale delle macchie di Rorschach.

Davvero! OK, ora basta.



00050



Il BUGLIO del Sacro Cao è rappresentato come la Mela d'Oro di Discordia che rappresenta il Principio Eristico del Disordine. La scritta su di essa, "KALLISTI" è in greco "ALLA PIU' BELLA" e si riferisce a un vecchio mito che riguarda la Dea. Ma i Greci avevano una comprensione limitata del Disordine e pensavano a esso come a un principio negativo.

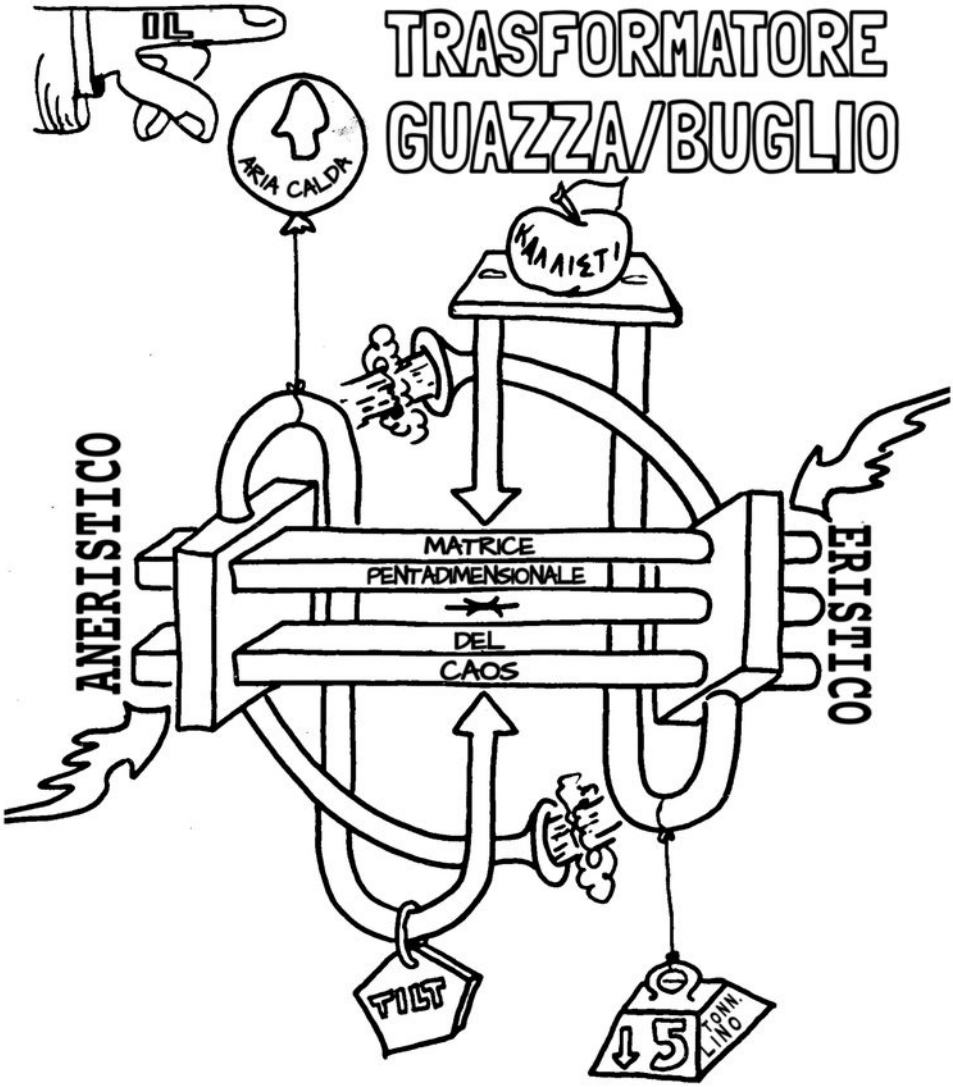


Il Pentagono rappresenta il Principio Aneristico dell'Ordine e rappresenta la GUAZZA. Il Pentagono contiene diversi riferimenti; da una parte può servire a rappresentare la geometria, una delle prime forme di studio di un ordine formale che abbia raggiunto livelli di sviluppo elevati;* dall'altro specificatamente è conforme alla LEGGE DEI CINQUE.

LA VERITA' E' QUINTUPLA MA GLI UOMINI HANNO UN SOLO NOME PER ESSA. ***Patamunzo Lingananda***

E' anche la forma che ha il Quartier Generale dell'Esercito degli Stati Uniti, una manifestazione alquanto pregnante di un ordine costretto come una camicia di forza che si basa su solide fondamenta di caos costantemente eruttanti in evidenze abbaglianti di disordine; e questo palazzo è uno dei Santuari Erisiani più venerati. Inoltre nel medioevo magico, il pentagono simboleggiava in generale i lupi mannari, ma questo riferimento in particolare non intende essere e non va considerato come evidenza che il Movimento Erisiano discrimini i lupi mannari -- l'affiliazione è aperta infatti a persone di tutte le razze, nazionalità e hobbies.

** Il geometra Greco **PITAGORA** comunque non aveva una personalità tipicamente aneristica. Era quello che chiamiamo un **ANERISTICO ESPLOSO** e un **AVATAR**. Lo chiamiamo Arcangolo Pitagora.*



REGISTRAZIONE DI 28 GIORNI

5. Hung Mung si sculacciò le natiche
e saltellando qua e là diceva
"Non lo so! Non lo so!" scuotendo la testa
HBT; Il Libro dei Musi Gialli, Cap. 1

00052

SANTUARIO DI BRUNSWICK

A Whittier, sobborgo di Los Angeles c'è un bowling, e proprio qui, nell'Anno di Nostra Signora di Discordia 3125 (1959*), Eris si svelò per la prima volta al Corpo della Mela d'Oro.

In onore di questo Incredibile Evento, questo Sacro Luogo è riverito come Santuario da tutti gli Erisiani. Ogni cinque anni, il Corpo della Mela d'Oro organizza un Pellegrinaggio al Santuario di Brunswick come atto Devozionale e là festeggiano con un panino-senza-hot-dog e riflettono un po' su Tutto quanto.

E' scritto che quando il Corpo tornerà al Santuario cinque volte cinque, allora il mondo finirà:

L'IMMINENTE GIORNO DEL GIUDIZIO E' ARRIVATO

> ***E Cinque Giorni Prima di quella Occasione, l'Apostolo Malaclypse il Vecchio camminerà per le strade di Whittier con un cartello che in tutte le lingue significherà: "GIORNO DEL GIUDIZIO", come avviso dell'imminente Giorno del Giudizio a tutti gli uomini. Ed Egli segnalerà questo evento cercando i Poveri e distribuendo loro preziose spillette di Mao e Whittier sarà nota per quei cinque giorni come la Regione di Thud.***

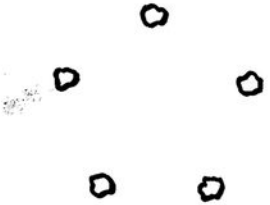
Come servizio di pubblica utilità per tutta l'umanità e la civiltà in generale, e per noi in particolare, il Corpo della Mela d'Oro ha concluso che pianificare un simile pellegrinaggio sia sufficiente e che sia prudente non andarci affatto.

Notte tranquilla s̄ disturbi

**** O forse era il 1958, non ricordo.***

I CIOTOLI DI STARBUCK

Quale È Reale?



DAVVERO questi 5 ciotoli formano un pentagono?
I prevenuti dall'Illusione Aneristica direbbero di sì.
Coloro che sono prevenuti dall'Illusione Eristica direbbero di no.
Collegali con tratti incrociati e formano una stella.

Una Mente Illuminata potrà vedere entrambe le cose, eppure non insisterà a sostenere che una delle due sia vera o che nessuna di esse sia vera. Stelle, pentagoni e disordine sono tutte sue creazioni e può fare con esse ciò che desidera. Ciò è vero persino per il concetto del numero 5.

Puoi disegnare la ROTTA per raggiungere la FIDANZATA del Capitano Valentino?

La realtà reale è lì, ma tutto ciò che SAI riguardo "essa" è nella tua mente e tua è la possibilità di fare con essa ciò che vuoi. La concettualizzazione è un'arte, e L'ARTISTA SEI TU.

Detenere la verità genera detenuti.



00054

Quando avevo 8 o 9 anni, comprai una rivista pornografica. Potete immaginare la mia delusione quando esaminando le foto al microscopio, mi accorsi che tutto ciò che potevo vedere erano puntini.



7. Non scrivere mai a matita a meno che non ci si trovi in treno o a letto, malati.

ERIS CONTEMPLA PER 3125 ANNI

Il Pun-jab è Sikh, Sikh, Sikh!

L'ORDINE PARATEO-ANAMETAMISTICO DELL'ESOTERICA DI ERIS (POEE)
Una Disorganizzazione Irreligiosa Non-Prophet

MALACLYPSE il Giovane, KSC

Onnibenevolente Polipadre della Verginità nell'Oro

ALTO SACERDOTE

IL MOVIMENTO ERISIANO — CASA DEGLI APOSTOLI DI ERIS

(X) Affari Ufficiali ( ) Affari Surrettizi pag. 1 di 1 pagine

Numero di Documento Discordiano Ufficiale (se applicabile): n/a

( ) Il Corpo della Mela d'Oro (X) Casa dei Discepoli di Discordia: La Burocrazia, Ufficio di: DOGMI

( ) Consiglio degli Episkopos; Ufficio dell'Alto Sacerdozio, Setta della POEE ( ) Cassetto O

DATA di oggi: Giorno della Carota DATA di ieri: sl

CABALA d'origine: CABALA JOSHUA NORTON - San Francisco

A: REV. RAMPANT PANCREAS, tRRoCR(a)pttM; Incrostazione del Colorado

Fratello Ram,

La tua osservazione acuta che ERIS letto al contrario è SIRE, e aver dedotto da ciò che ci sia un simbolismo sessuale in questo fatto, mi ha condotto ad alcune osservazioni per mio conto.

ERIS anagrammato spostando la prima lettera alla fine è RISE. E leggendolo dall'interno all'esterno è REIS, che è una moneta Portoghese-Brasiliana benché non più in uso. Da ciò si può concludere che Eris ha usurpato Eros (divinità dell'amore erotico) agli occhi di coloro che leggono al contrario il che ovviamente rende Eros sorE. Dopo di che Ella apparentemente sgraffignò il Tesoro dell'Olimpo e fuggì in Brasile dove aprì una catena di bordelli (il che sicuramente fu apprezzato dalla popolazione maschile). Lo ipotizzo sulla base del fatto che MADAM si legga allo stesso modo in entrambi i versi. E che sia un termine di grande rispetto, simile a SIRE.

E quindi, grazie alla tua dritta, questo potrebbe essere un indizio del mistero di dove Eris sia andata a farsi fottere per 3125 anni.

CINQUE TONNELLATE DI LINO!

Mal^2

NON DIFFONDERE

KALLISTI AVE ERIS TUTTI SALUTINO DISCORDIA

Conserva questa Lettera, potrebbe essere un DOCUMENTO IMPORTANTE Mod. N : O.D.D. IIb/11.1-370.VVM. 3134

DOGMA III - STORIA #2, "COSMOGONIA"

che non è lo stesso del DOGMA I - METAFISICA #2, "COSMOLOGIA" (Libro dell'Utero)

In principio era il VUOTO ed egli aveva due figlie; una (la piccola) era quella dell'ESSERE, chiamata ERIS, e una (la grande) era quella del NON-ESSERE, chiamata ANERIS. *(Al giorno d'oggi, la verità fondamentale che Aneris sia la più grande è evidente a tutti coloro che comparino il grande numero di cose che non esistono con il numero relativamente più piccolo di cose che esistono.)*

000056

Eris nacque incinta, e dopo 55 anni *(le Dee hanno un periodo di gestazione inusualmente lungo-- più lungo persino di quello degli elefanti)*, la Sua gravidanza generò i frutti di molte cose. Esse erano composte dei Cinque Elementi di Base, DOLCE, BOTTO, PUNGENTE, PIZZICORE e ARANCIO. Aneris, invece, era stata creata sterile. Quando vide Eris gioire così grandemente di tutte le cose esistenti che Ella aveva generato, Aneris divenne gelosa e alla fine un giorno rubò alcune cose esistenti e le trasformò in non-esistenti vantandole come suoi propri figli. Ciò ferì profondamente Eris che sentì che Sua sorella era ingiusta (essendo così tanto più grande peraltro) nel negarle quella piccola gioia. E allora ella si ingravidò nuovamente e generò nuove cose. E giurò che non importava quante delle sue creature Aneris avrebbe rubato, Ella ne avrebbe partorite altre. E, in cambio, Aneris giurò che non importava quante cose Eris avesse generato, ella alla fine le avrebbe trovate e trasformate in cose non-esistenti per lei. *(E al giorno d'oggi, le cose appaiono e scompaiono esattamente in questo modo.)*

Sulle prime, le cose generate da Eris erano in uno stato di caos e andavano in tutte le direzioni, ma via via Ella cominciò a giocare con esse e metterle in ordine semplicemente per vedere cosa sarebbe successo. Alcune cose belle vennero fuori da questo gioco e per i successivi cinque zilioni di anni Ella si diverti a creare ordine. E così Ella raggruppò alcune cose con altre e alcuni gruppi con altri e grandi gruppi con piccoli gruppi e tutte le possibili combinazioni finché Ella aveva costruito un grande schema e ciò La deliziò.

Intenta a stabilire l'ordine, Ella finalmente un giorno notò il disordine (che prima non era visibile in ragione del fatto che tutto prima era caos). C'erano molti modi in cui il caos era ordinato e molti modi in cui non lo era.

000057

"Hah," Ella pensò, "Ecco un nuovo gioco."

Ed Ella insegnò all'ordine e al disordine a giocare l'uno con l'altro in sfide e a turno stupire l'altro. Ella chiamò il lato del disordine dal Suo nome, "ERISTICO" poiché l'Essere è anarchico. E quindi, con un moto di simpatia per la Sua sorella solitaria, Ella chiamò l'altra parte "ANERISTICA" il che lusingò Aneris e smussò un po' il conflitto che c'era tra loro.

Ora per tutto quel tempo, Vuoto era in qualche modo disturbato. Egli si sentiva insoddisfatto per aver creato solo l'esistenza fisica e la non-esistenza fisica ma avendo trascurato quella spirituale. La sua contemplazione di questo fatto, causò una grande Quiete ed egli entrò in uno stato di Sonno Profondo che durò 5 ere. Alla fine di questo processo, egli generò un fratello a Eris e Aneris, quello della SPIRITUALITA', che non aveva un nome.

Quando le sorelle sentirono ciò, esse affrontarono Vuoto e lo scongiurarono di non dimenticarsi di loro che erano le sue Primogenite. Allora Vuoto così decretò:

Che questo fratello, poiché non aveva forma, avrebbe vissuto con Aneris nel Non-Essere e poi la avrebbe lasciata così da poter giocare con l'ordine ed il disordine; vivendo con Eris nell'Essere. Ma Eris si riempì di dolore al sentire questo e cominciò a singhiozzare.

"Perché ti scoraggi?" chiese Vuoto, "Avrai anche tu una parte del tuo nuovo fratello." "Ma Padre, Aneris e io abbiamo sempre litigato, ed ella me lo porterà via non appena lo scoprirà, facendolo tornare nel Non-Essere." "Capisco," rispose Vuoto, "Allora decreto quanto segue:

00058

"Quando tuo fratello lascerà la residenza dell'Essere non tornerà di nuovo a risiedere nel Non-Essere ma tornerà da me, Nulla, da cui proviene. Voi ragazze potete bisticciare quanto vi pare, ma Mio figlio è vostro fratello e Noi siamo tutti parte di Me."

Ed è per questo che noi uomini non esistiamo finché iniziamo ad esistere; e allora giochiamo col nostro mondo di cose esistenti e le ordiniamo e disordiniamo e ciò avviene finché non torniamo alla non-esistenza dall'esistenza, e quella spiritualità senza nome ritorna al Vuoto, come un bambino stanco torna a casa da un circo particolarmente selvaggio.

"Tutto è vero! Tutto è permesso!"
~Hassan i Sabbah



C'è serenità nel caos.
Cerca l'occhio del tifone.

UN RITO MISTERICO POEE - LA SALMODIA DI SRI SYADASTIAN
Scritta, in un certo senso, da Mal-2

A differenza delle canzoni, le salmodie non sono cantate ma salmodiate. Questa qui in particolare migliora molto con l'uso di un capo che ripete solo la parte in sanscrito, mentre tutti gli altri salmodiano quella in italiano. E' inoltre appropriato essere in una condizione tranquilla della mente e sedere immobili, per esempio nella posizione del Ranuncolo. E' anche di aiuto essere fatti come copertoni.

RUB-A-DUB-DUB
O! Ave Eris. Sia lodato San Hung Mung.
SYA-DASTI
O! Ave Eris. Sia lodato San Mo-jo.
SYA-DAVAK-TAVYA
O! Ave Eris. Sia lodato San Zara-thud.
SYA-DASTI SYA-NASTI
O! Ave Eris. Sia lodato San Mal il Vecchio.
SYA-DASTI KAVAK-TAV-YASKA
O! Ave Eris. Sia lodato San Gu-lik.
SYA-DASTI, SYA-NASTI, SYA-DAVAK-TAV-YASKA
O! Ave Eris. Tutti salutino Dis-cord-ia.
RUB-A-DUB-DUB

Viene ripetuto indefinitamente o per le prime due mila miglia, a seconda di quale condizione si presenti per prima.

CLASSIFICAZIONE DEI SANTI

1. SANTO DI SECONDA CLASSE

Riservato a tutti gli esseri umani che meritino la Santità. Esempio: San Norton I, Imperatore degli Stati Uniti e Protettore del Messico (la sua tomba vicino a San Francisco è un santuario ufficiale del POEE.)

LE SEGUENTI CATEGORIE SONO RISERVATE A ESSERI DI FANTASIA CHE NON ESSENDO REALI, SONO PIU' CAPACI DI PERFEZIONE.

2. SANTO LANCIERE

Santo di buona stoffa e di sicura ispirazione.
Esempio: San Yossarian (Catch 22, Heller)

3. SANTO TENENTE

Eccellente Santo Saturo della Dea.
Esempio: San Chisciotte (Don Chisciotte, Cervantes)

4. SANTO GENERALE DI BRIGATA

Comparabile al Ten. Santo ma con un rilevante seguito (vero o di fantasia).
Esempio: San Bokonon (Ghiaccio-nove, Vonnegut)

5. SANTO A CINQUE STELLE

I Cinque Apostoli di Eris.

NOTA: E' un'Antica Tradizione Erisiana di non concordare mai riguardo ai Santi.

Tutti capiscono Topolino. Pochi
capiscono Herman Hesse. Ancora meno
capirono Albert Einstein. E nessuno
capì l'Imperatore Norton.

- Motto della Cabala Norton - S.F.

Test medici dimostrano che è possibile rimpicciolire

= *SULL'OCCULTISMO* =

I maghi, specialmente dopo le influenze Gnostiche e della Cabbala hanno ricercato un grado maggiore di conoscenza attraverso l'assimilazione e il controllo degli opposti universali-- bene/male, positivo/negativo, maschio/femmina, ecc. Ma a causa della crescente pomposità dei rituali ereditati dagli antichi metodi degli sciamani, gli occultisti sono rimasti ciechi di fronte a quelle che forse sono le più importanti delle coppie di opposti apparenti: ORDINE/DISORDINE e SERIO/SCHERZOSO.

I maghi e i primi scienziati, hanno approcciato se stessi e la loro disciplina in un modo strutturato e sobrio, trascurando in tal modo un essenziale bilanciamento metafisico. Quando i maghi imparano ad approcciare la filosofia come un'arte malleabile anziché una Verità immutabile e ad apprezzare l'assurdità degli sforzi del genere umano, allora sono capaci di perseguire la loro arte con cuore più leggero e forse raggiungere una comprensione più chiara di essa, e di conseguenza guadagnare maggiori poteri magici. IL CAOS E' ENERGIA.

Questa è una sfida fondamentale a tutti i concetti di base dell'occultismo occidentale e il POEE è umilmente orgoglioso di offrire la prima rivoluzione nell'occultismo dai tempi di Salomone.

"Studia demonologia con un nemico questa domenica"

SRZ THORN, GNOS



00061

SISTEMA ASTROLOGICO POEE

1) Il giorno del tuo prossimo compleanno, ritorna al tuo luogo di nascita e, precisamente a mezzanotte, annotando la tua ora di natale e la data di osservazione, conta tutte le stelle visibili.

2) Una volta fatto questo, scrivimi e ti dirò cosa fare dopo.

Il teorema da dimostrare è che se un numero pari di persone si siede casualmente attorno a un tavolo tondo che abbia segnaposti con i loro nomi, è sempre possibile ruotare il tavolo finché almeno due persone non siano di fronte ai loro segnaposti. Procediamo per assurdo. "Sia N il numero pari di persone e siano i loro nomi sostituiti con interi da 0 a N-1 in modo che i segnaposti siano piazzati in sequenza attorno al tavolo. Se un ospite D originariamente siede al posto del segnaposto P, allora il tavolo deve essere ruotato di R posti perché egli sia seduto nella posizione corretta dove R=P-D, a meno che sia negativo, in tal caso essendo R=P-D+N. La collezione di valori di D (e di P) per tutti gli ospiti sono gli interi da 0 a N-1, ciascuno preso una volta, ma lo stesso si può dire per la collezione di valori di R, altrimenti due delegati sarebbero seduti correttamente al medesimo momento. Sommando le suddette equazioni, una per ciascun ospite, si ottiene S-S+NK, dove K è un intero e S=N(N-1)/2, la somma degli interi da 0 a N-1. Da ciò segue che N=2K+1, un numero dispari." Il che contraddice l'assunto originale.

"Ho risolto in realtà questo problema alcuni anni fa," scrive Rybicki, "per un problema differente ma del tutto equivalente, una generalizzazione del problema delle 'otto regine' in difesa per una scacchiera cilindrica in cui l'attacco diagonale è consentito in una sola direzione."

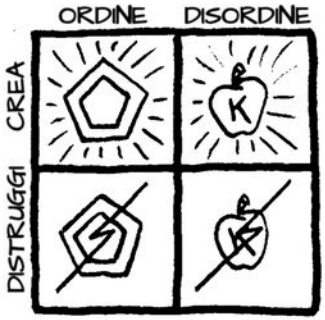


L'EMINENTE MATEMATICO DEL SEDICESIMO SECOLO CARDANO DETESTAVA TALMENTE TANTO LUTERO DA CAMBIARGLI LA DATA DI NASCITA PERCHÉ AVESSE UN OROSCOPO SFAVOREVOLE.

LA MALEDIZIONE DI FACCIAGRIGIA E L'INTRODUZIONE DEL NEGATIVISMO

Scegliere l'ordine rispetto al disordine o il disordine rispetto all'ordine significa accettare un "trip" fatto sia di aspetti creativi che distruttivi. Ma decidere di scegliere il fattore creativo rispetto al distruttivo è un trip tutto creativo composto sia di ordine che di disordine. Per ottenere ciò, si deve non solo accettare il disordine creativo, insieme e pariteticamente all'ordine creativo, ma anche voler rifiutare l'ordine distruttivo come un ugualmente indesiderabile disordine distruttivo.

La Maledizione di Facciagrigia include la divisione della vita in ordine/disordine come polarità essenziale positivo/negativo, invece che costruire le fondamenta di un gioco in cui siano i fattori creativo/distruttivo gli assi essenziali positivo/negativo. In questo modo ha portato l'uomo a tollerare gli aspetti distruttivi dell'ordine ed escluderlo dal partecipare efficacemente agli usi creativi del disordine. La civilizzazione riflette questa sfortunata divisione.



POEE proclama che l'altra suddivisione sia preferibile, e lavoriamo a favore della proposizione che il disordine creativo così come l'ordine creativo sia possibile e desiderabile; e che l'ordine distruttivo come il disordine distruttivo siano non necessari e indesiderabili.

Cerca il Sacro Cao - e in esso troverai la follia di tutto l'ORDINE/DISORDINE. Sono la stessa cosa!



RITUALE MAGICO ERISIANO - LA MALEDIZIONE DEL TACCHINO

Svelato dall'Apostolo Dr. Van Van Mojo come specifica contromisura alla malvagia Maledizione di Facciagrigia, LA MALEDIZIONE DEL TACCHINO è qui trasmessa agli Erisiani ovunque si trovino semplicemente per loro protezione.

La Maledizione del Tacchino funziona. E' saldamente basata sul fatto che Facciagrigia e i suoi seguaci hanno bisogno di un ambiente aneristico per funzionare e che una tempestiva introduzione di vibrazioni eristiche li neutralizzerà alle fondamenta. La Maledizione del Tacchino è progettata semplicemente per neutralizzare le vibrazioni negative aneristiche e se introdotta in un ambiente aneristico neutro o positivo (per esempio un poeta che stia lavorando sulla metrica) si dimostrerà innocuo o nel caso peggiore semplicemente fastidioso. Non è progettato per essere utilizzato contro le vibrazioni negative eristiche, anche se può essere utilizzato come veicolo eristico per portare vibrazioni positive in un ambiente eristico malcondotto. In questo caso sarà una responsabilità del Mago Eristico di forgiare le vibrazioni positive se si desidera ottenere un qualche risultato. ATTENZIONE - tutta la magia è potente e richiede coraggio e integrità svolgere il ruolo di mago. Questo rituale, se usato scorrettamente, può ritorcersi contro chi lo esegue. Una motivazione positiva è essenziale per auto-protezione.

PER LANCIARE LA MALEDIZIONE DEL TACCHINO:

Prendi una postura eretta come se fossi John L. Sullivan che si prepara a un incontro di pugilato. Fronteggia il grigiofaccista che vuoi corto circuitare o rivolgiti alla direzione della vibrazione aneristica negativa che intendi neutralizzare. Inizia ad agitare le braccia in una qualche maniera elaborata e fai gesti con le mani come se fossi Mandrake che abbranca una gigantessa sexy. Canta, ad alta voce e nitidamente:

GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE, GOBBLE!

I risultati saranno immediatamente evidenti.



PRIMI RUDIMENTI PER EVANGELIZZATORI ERISIANI *di Lord Omar*

L'APPROCCIO SOCRATICO è il più efficace nel confronto con l'ignorante. Si dice "approccio socratico" quando si argomenta ponendo domande. Si approccia l'innocente e si chiede semplicemente "Lo sapevi che il nome di Dio è ERIS e che è donna?" Se dovesse rispondere "Sì." allora probabilmente si tratta di un compagno Erisiano e te ne puoi disinteressare. Se dicesse "No." allora rapidamente procedi con:

L'ASSERZIONE ALLA CIECA e digli "Beh, una donna, e il Suo nome è ERIS!" osservando astutamente se il soggetto si è convinto. Se lo fosse, fallo aderire tramite giuramento alla Legione della Discordia Dinamica prima che cambi idea. Se dovesse non apparire convinto, allora procedi con:

UN POCHINO DI FEDE: "Ma devi avere Fede! Tutto è perduto senza Fede! Di certo mi dispiacerebbe per te se non avessi Fede." E quindi aggiungi:

L'ARGOMENTO DELLA PAURA e con voce nefasta chiedi "Lo sai cosa succede a chi nega l'esistenza della Dea?" Se esita, non dirgli che sarà per certo reincarnato in una preziosa spilletta di Mao e distribuito ai poveri nella Regione di Thud (il che sarebbe una cosa brutta da dire), semplicemente scuoti la testa tristemente e asciugandoti una lacrima dagli occhi, passa a:

IL PIANO DELLA CAUSA PRIMA in cui fai riferimento a tutta la discordia e la confusione nel mondo esclamando "Beh, chi diavolo pensi abbia fatto tutto questo, sapientone?" Se dicesse, "Nessuno, semplicemente forze impersonali." allora rispondi rapidamente con:

L'ARGOMENTO DELLA GINNASTICA SEMANTICA e digli che ha assolutamente ragione e che queste forze impersonali sono femmina e che il Loro nome è ERIS. Se, meraviglia delle meraviglie, rimanesse ancora ostinato, utilizza come ultima risorsa:

L'ESPEDIENTE DEL SIMBOLISMO FIGURATIVO e digli che confidi che una persona sofisticata come lui riconoscerà che Eris è un Simbolo Figurativo di una Realtà Metafisica Ineffabile e che il Movimento erisiano è in realtà più poesia che scienza e che se non si lascia convincere sarà trasformato in una preziosa spilletta di Mao e distribuita ai poveri nella Regione di Thud. Dopo di che inseriscilo nella tua mailing list.

00066



AFFONDA

UN GIOCO

di Ala Hera, E.L., N.S.; PANTERE DELLA MELA DI RAYVILLE

AFFONDA viene giocato dai Discordiani e gentaglia del genere.

SCOPO: Affondare oggetti o cose...in acqua, nel fango o in qualsiasi cosa in cui si possa affondare un oggetto.

REGOLE: Affondare è consentito in tutti i modi. Ad oggi blocchi di fango di dieci libbre sono stati utilizzati per affondare un barattolo di tabacco. E' preferibile una pozza d'acqua o un buco per buttarci le cose dentro. Ma fiumi - baie - golfi - mi azzarderei a dire addirittura oceani possono essere usati.

I TURNI sono assegnati come segue: comincia chi butta la roba in aria per primo.

DOVERI: E' responsabilità di tutti i giocatori di "AFFONDA" di aiutare a trovare altri oggetti da affondare una volta che un oggetto sia stato affondato.

AL MOMENTO DELL'AFFONDAMENTO: L'affondante dovrà gridare "L'ho affondato!" o altro altrettanto premuroso.

NOMINARE GLI OGGETTI è alle volte desiderabile. Il nome viene assegnato da colui che ha trovato l'oggetto e chi affonda può dire per esempio, "Ho affondato Columbus, Ohio!"

"IN UN CERTO SENSO SIAMO UNA SPECIE DI CORPO DELLA PACE"
-MAGG. A. LINCOLN GERMAN, SCUOLA DI TECNICHE SPECIALI
DI GUERRA, BERRETTI VERDI, FT. BRAGG

UNA INIZIATIVA CONGIUNTA DELLA SOCIETÀ DISCORDIANA

Fronte di Liberazione dell'Ufficio Postale

LICENZA DI ESPORTAZIONE
NON RICHIESTA

QUESTA E' UNA CATENA DI SANT'ANTONIO.

ENTRO I PROSSIMI CINQUANTA-CINQUE GIORNI RICEVERAI TRENTAMILACENTO LIBBRE DI CATENE!
Nel frattempo - pianta i tuoi semi.

Se molte delle persone che ricevono questa lettera pianteranno pochi semi, e molte persone ricevono questa lettera, allora molti semi saranno piantati. Pianta i tuo semi.

Nei parchi. Negli appezzamenti. Fioriere pubbliche. Posti remoti. Municipi. Dovunque. In qualsiasi momento. Oppure avvia una piantagione nel tuo guardaroba (ma prima documentati su questo). Per una semina occasionale, la soluzione migliore è immergere in acqua per un giorno e piantare in gruppi di cinque a circa mezzo pollice di profondità. Non preoccuparti troppo del tempo, sanno quando il tempo è inadatto e proveranno ad aspettare naturalmente. Non immergerli durante l'inverno. I semi sono una forma di vita vigorosa con un forte desiderio di crescere e fiorire. Ma alcuni di essi hanno bisogno dell'aiuto della gente per cominciare. Pianta i tuoi semi.

Fai poche copie di questa lettera (5 andrebbe bene) e mandale ai tuoi amici. Prova a impostarle verso città e stati differenti, addirittura altre nazioni. Se non ne hai voglia, passa questa copia a qualcuno a cui forse andrebbe.

NON RISPONDE AL VERO
la leggenda che buttare una lettera di una catena di Sant'Antonio porti a conseguenze catastrofiche, abominevoli o oltraggiose. A parte ovviamente, dal punto di vista del seme.

00067

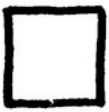
00068 D. "Perché a un picchio non esplode il cervello?" R. Nessuno l'ha mai spiegato.

INCARNAZIONI

- PROFANO -

ERISIANO	ERISTICO	ANERISTICO	MISTO	V COLONNA	
1A	1B	1C	1D	1E	ESPLOSO
2A	2B	2C	2D	2E	ESPANSO
3A	3B	3C	3D	3E	COSCIENZIOSO
4A	4B	4C	4D	4E	COSCIENTE
5A	5B	5C	5D	5E	INCOSCIENTE

- SACRO -





"E Dio disse: «Ecco io vi do
ogni erba che fa seme sulla superficie
di tutta la terra ...
questo vi servirà di nutrimento.»"
-Genesi 1:29

Domande

Fai un discorsetto alla classe. Consenti a ciascun bambino di dire quale parte dell'unità didattica "Gentilezza nei Corridoi e sulle Scale" che ha particolarmente apprezzato. Cita alcune cause di disturbo nella tua scuola.

GIUSTIZIATO

00069

Capitolo 1, LA LETTERA AI PARANOICI
--Lord Omar

1. Avete rinchiuso voi stessi in gabbie di paura e - guardate - ora vi lamentate perché vi manca la LIBERTA'!

2. Avete scacciato i vostri fratelli come diavoli e ora vi lamentate che siete rimasti a lottare da soli.

3. L'intero Caos una volta era il vostro regno; e in verità eravate i padroni dell'intero Pentaverso, ma ora siete doloranti in angoli bui, cantucci e sprofondi.

4. Oh come le oscurità si accalcano, l'una contro l'altra, nei vostri cuori! Che cosa vi spaventa di più di ciò che avete perso?

5. In verità, in verità vi dico, tutti i Ministri Sinistri degli Illuminati di Baviera quand'anche lavorassero assieme in moltitudine, non potrebbero sommuovere la terra con tribolazione quanto hanno fatto i vostri avvertimenti senza fondamento.

NONOSTANTE esistano forti evidenze del contrario, persistono voci che attribuiscono al fratello di Mr. Momomoto l'inghiottimento di Mr. Momomoto nell'estate del '44.



Illuminati di Baviera



Fondato da Hassan i Sabbah, 1090 D.C. (5090 A.L., 4850 A.M.)
Riformato da Adam Weishaupt, 1776 D.C. (5776 A.L., 5536 A.M.)

Δ L'ANTICA SETTA DEGLI ILLUMINATI DI BAVIERA Δ

TI invita ad aderire

Alla Cospirazione più Antica e di Maggior Successo del Mondo

Ti sei mai INTIMAMENTE CHIESTO PERCHE' la GRANDE PIRAMIDE ha CINQUE lati (inclusa la base)?

C'E' una ALLEGORIA ESOTERICA nascosta nella apparentemente innocente leggenda di Biancaneve e i Sette Nani?



QUAL'E' la vera SINISTRA realtà nascosta dietro l'ANTICA Leggenda Azteca di QUETZLCOATL?

Perché gli studiosi di antropologia IMPALLIDISCONO di terrore alla semplice MENZIONE del nome PROIBITO di YOG-SOTHOTH?

CHI E' l'UOMO di ZURIGO che alcuni GIURANO essere LEE HARVEY OSWALD?

COSA E' DAVVERO SUCCESSO AD AMBROSE BIERCE?

Se il tuo Q.I. è superiore a 150 e hai 3.125 $ (+ spedizione), potresti aver diritto a una iscrizione di prova alla A.S.I.B. Se pensi di avere i requisiti metti il denaro in una scatola di sigari e seppelliscila nel tuo cortile. Uno dei nostri Agenti in Copertura vi contatterà presto.

ATTENTO A TE!

NON DIRE NULLA A NESSUNO! AVVENGONO STRANI INCIDENTI ALLE PERSONE CHE PARLANO TROPPO DEGLI Δ ILLUMINATI DI BAVIERA! Δ

Diffidate dalle imitazioni! Solo il nostro è originale e autentico



"ILLUMINATE L'OPPOSIZIONE!"
--Adam Weishaupt,
Primus Illuminatus

UFFICIALE ILLUMINATI DI BAVIERA "EWIGE BLUMENKRAFT"

INVIATO CABLO PRIVATO INTER-UFFICIO

L'ANTICA SETTA DEGLI ILLUMINATI DI BAVIERA - LOGGIA DI VIGILANZA
Mad Malik, Hauptscheissmeister; Residente per la Cabala Norton

D5
X

CODICE CIFRATO CRITTOGRAFICO SUPERSEGRETO DELLA SOCIETA' DISCORDIANA

Questa informazione di possibile interesse per tutti i Discordiani viene di seguito rilasciata dagli archivi della A.S.I.B. sotto gli auspici del Vescovo Dott. Mordecai Malignatius, KNS.

MESSAGGIO DI ESEMPIO: ("AVE ERIS")

CONVERSIONE:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

STEP 1: Trascrivi mettendo tutte le vocali alla fine (VRSAEEI)
STEP 2: Inverti l'ordine (IEEASRV)
STEP 3: Converti in numeri (9-5-5-1-19-18-22)
STEP 4: Ordina i numeri (1-5-5-9-18-19-22)
STEP 5: Riconverti in lettere (AEEIRSV)

Codice cifrato crittografico GARANTITO NON DECIFRABILE AL 100%

ATTENTI! I PARANOICI VI CONTROLLANO!



ECCO UNA LETTERA DELLA A.S.I.B. ALLA POEE:

La Cospirazione più Antica e di Maggior Successo del Mondo

Illuminati di Baviera

Fondato da Hassan i Sabbah, 1090 D.C. (5090 A.L., 4850 A.M.)
Riformato da Adam Weishaupt, 1776 D.C. (5776 A.L., 5536 A.M.)

( ) AFFARI UFFICIALI [DS] (✓) AFFARI SURRETTIZI

DA: **MAD MALIK** Hauptscheissmeister

Caro Fratello Mal-2,

In risposta alla tua richiesta per rilasciare un agitprop da inserirsi nella prossima edizione dei PRINCIPIA, spero che quanto segue sia utile. E per favore smetti di insistere con le tue lettere incessanti!

Episkopos Mordecai, Tenutario del Notariato Sojac (Keeper of the Notary Sojac), mi informa che sei autorizzato a rilevare che i più antichi documenti esistenti mostrano che eravamo già pienamente costituiti ad Atlantide, circa 18.000 anni prima di Cristo, sotto Kull, lo schiavo delle galere che era asceso al Trono di Valusia. Fummo rifondati da Pelias di Koth, circa 10.000 anni prima di Cristo. E' probabile che sia lui a trasmettere gli insegnamenti misterici a Conan di Cimmeria dopo che Conan divenne re di Aquilonia. Essi furono portati per primi da Conan nell'emisfero occidentale e insegnati ai sacerdoti Maya (Conan è Quetzlcoatl). Ciò avvenne il 4 Ahua, 8 Cumhu, data Maya. Rifondati da Abdul Alhazred nella famigerata Al Azif, circa nell'800 d.C. (Al Azif fu tradotto in Latino da Olaus Wormius, 1132 d.C., come il Necronomicon.) Nel 1090 d.C. avvenne la fondazione della Setta Ismaeliana (Hashishim) da parte di Hassan i Sabbah, con gli insegnamenti segreti basati su Alhazred, Pelias e Kull. La fondazione degli Illuminati di Baviera, da parte di Adam Weishaupt, avvenne il 1 Maggio 1776 sulla base del lavoro degli altri. Weishaupt lo portò negli Stati Uniti durante il periodo in cui impersonava George Washington; ed era lui l'uomo in nero che fornì il disegno del Grande Sigillo a Jefferson in giardino quella notte. La tradizione illuminata è ora, naturalmente, nelle mani della Antica Setta degli Illuminati di Baviera (A.S.I.B.), con sede qui negli Stati Uniti.

I nostri insegnamenti non sono, non credo ci sia bisogno di ricordartelo, disponibili per la pubblicazione. Non credo di fare alcun danno nell'ammettere che essi sono nascosti nel Finnegan's Wake di Joyce, nel Nova Express di Burroughs, e nella traduzione di Re Giacomo della Sacra Bibbia (ma non nella versione Latina o Ebraica), e nel Blue Book. Per non parlare degli scritti privati di Ben Franklin (!), ma stiamo ancora tenendoli nascosti.

Considerando gli accadimenti recenti--sai di ciò di cui sto parlando--si è deciso di raccontare un po' di più delle nostre organizzazioni di facciata. La tua pubblicazione è quindi tempestiva: quindi menziona che in aggiunta ai vecchi fronti quali i Massoni, le Banche Rothchild, e il Federal Reserve System, abbiamo ora un controllo rilevante sul Federal Bureau of Investigation (da quando Hoover è morto lo scorso anno, ma questo è ancora un segreto), gli Studenti per una Società Democratica, il Partito Comunista degli USA, la Associazione Anarchica Americana, la Camera di Commercio giovanile, la Black Lotus Society, il Partito Repubblicano, la Società "John Dillinger è morto per Te", e le Ragazze del Fuoco di Bivacco. E' ancora utile continuare la finzione sostenuta dai membri della John Birch Society, ovvero che stiamo cercando di dominare il mondo; in questo modo non sarà rivelato che abbiamo completato in genere il controllo economico e politico diverse generazioni fa e che stiamo giocando un pochino col mondo finché la civilizzazione avanzi abbastanza per la fase cinque.

Antica Setta degli Illuminati di Baviera
–La Società Discordiana–

SEGUE

In effetti potresti ancora far riferimento a "La Truffa della Riserva Federale" di Vennard: "Fin dalla Cattività Babilonese è sempre esistita una forza atea, satanica, anti-Cristiana -- adoratrice di Mammona -- determinata, pronta a operare dietro le quinte e sotto il tavolo il cui scopo incessante è il controllo del mondo per il tramite del controllo del Denaro. Il 1 Luglio, 1776 [da correggersi in 1 Maggio: neanche Vennard le può imbroccare tutte] il Serpente alzò la sua testa all'interno della società segreta nota come gli Illuminati, fondata da Adam Weishaupt. C'e' una rilevante quantità di prove documentarie che tutte le rivoluzioni, guerre, depressioni, scioperi e caos derivino da questa fonte." Ecc., ecc., sai di che parlo.

La posizione del nostro Quartier Generale negli Stati Uniti, per inciso è stata quasi scoperta; e per questo siamo stati costretti a spostarci per la prima volta in questo secolo (che palle!). Se vuoi, puoi rivelare che si trova in profondità nel labirinto di fognature al di sotto di Dealy Plaza a Dallas, e che è custodito dal Dealy Lama. Sono acclusi piani per lo sviluppo di potenziali nuove sedi. Ti prego di verificare e aggiungere tutti i commenti che riterrai pertinenti, specie riguardo la propensione Eristica del sito del Pentagono.

Ah, abbiamo buone notizie per te, Fratello Mal! Hai presente quel genio Zambiano della cibernetica che si è unito a noi? Beh, ha segretamente coordinato i computers dell'FBI col Sistema di Zurigo e i nostri teoretici sono in estasi con le informazioni raccolte. Guarda se voi gente là fuori poteste evitare di farvi esplodere per ancora due sole generazioni alla fine ce la faremo. Dopo 20.000 anni il sogno di Kull si realizzerà! A stento riesco a crederci. Ma il risultato è certo, dandoci un po' di tempo. I nostri nipoti, Mal! Se la civilizzazione ce la farà a superare questa crisi, i nostri nipoti vivranno in un mondo di autentica libertà e autentica armonia e autentica soddisfazione. Spero solo di essere ancora vivo per vederlo, Mal, il successo nelle nostre mani. Ventimila anni....!

Ah, mi sento strafatto solo a pensarci. Buona fortuna per i Principia. Ewige Blumenkraft! AVE ERIS.

Con affetto,



MAD MALIK



PS: RISERVATO - Da non pubblicarsi nei Principia.
Ti restituiamo i due cifrari Zwack per le comunicazioni classificate.
Di seguito la tua copia. NON DIVULGARE QUESTA INFORMAZIONE - SICUREZZA E-5.



PARTE QUINTA

Il Segreto d'Oro

IL NONSENSE COME SALVEZZA

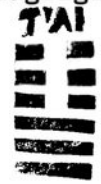
La razza umana comincerà a risolvere i suoi problemi il giorno che smetterà di prendersi così tanto sul serio.

A questo scopo, POEE propone il gioco alternativo del NONSENSE COME SALVEZZA. Salvezza da un'esistenza brutta e primitiva che è il risultato di prendere l'ordine così sul serio e così sul serio aver timore della contrapposizione di ordine e disordine o che GIOCHI siano presi più seriamente della VITA piuttosto che considerare la VITA come l'ARTE DI GIOCARE GIOCHI.

Perciò proponiamo che l'uomo sviluppi il suo amore innato per il disordine e giochi con la Dea Eris. E che sappia che è un gioco gioioso e in questo modo POSSA ESSERE REVOCATA LA MALEDIZIONE DI FACCIAGRIGIA.

Se padroneggi il nonsense così come già hai imparato a padroneggiare il senso, allora entrambi si mostreranno per ciò che veramente sono: assurdità. Da quel momento di illuminazione, l'uomo comincia a essere libero indipendentemente da ciò che lo circonda. Diventa libero di giocare a giochi di ordine e cambiarli come desidera. Diventa libero di giocare giochi di disordine semplicemente perché gli va. Diventa libero di non giocare né gli uni né gli altri. E padroneggiando i propri giochi, gioca senza paura e di conseguenza senza frustrazione e quindi con buone intenzioni nell'animo e amore nel suo essere.

E quando gli uomini diventeranno liberi allora l'umanità sarà libera.
Che tu sia libero dalla Maledizione di Facciagrigia.
Che la Dea faccia scintillare i tuoi occhi.
Che tu abbia la conoscenza di un saggio,
e la saggezza di un bambino.
Ave Eris.



00074

COSI' SI CONCLUDONO I PRINCIPIA DISCORDIA

Questa è la IV Edizione, Marzo 1970, San Francisco; revisione della III Edizione di 500 copie, assemblata a Tampa nel 1969; in revisione della II Edizione di 100 copie da Los Angeles 1969; a sua volta revisione di *"PRINCIPIA DISCORDIA ovvero COME SI PERSE L'OCCIDENTE"* pubblicato a New Orleans nel 1965 in cinque copie, per lo più smarrite.

Se pensi che i PRINCIPIA siano solo un ah-ah, allora va' a rileggerteli.



(K) TUTTI I DIRITTI ROVESCIATI - Ristampa se ti va

Pubblicato dal Tempio Principale POEE - San Francisco
"SUL SITO DEL FUTURO SPLENDIDO CANYON DI SANT'ANDREA"

UFFICIO DELLA MIA ALTA REVERENZA
MALACLYPSE IL GIOVANE KSC
OPOVIG SOMMO SACERDOTE POEE



L'ULTIMA PAROLA

Il documento che precede fu rivelato a Mal-2 dalla Dea Stessa attraverso numerose consultazioni con Lei all'interno della sua Ghiandola Pineale. Si garantisce che è la Parola della Dea. Tuttavia, è giusto precisare che la Dea non dice sempre la stessa cosa a ogni ascoltatore, e che agli altri Vescovi, nelle loro Rivelazioni, vengono talvolta dette cose assai diverse, che sono anch'esse la Parola della Dea. Di conseguenza, se preferisci una Setta Discordiana diversa dalla POEE, allora nessuna di queste Verità è vincolante, ed è un gran peccato che tu abbia letto fin qui, fino all'ultimissima parola.

BIBLIOTECA DELLA LEGA ANTI-ARISTOTELICA

SOCIETA' DISCORDIANA

DEDICATA ALLA COMPRENSIONE
AVANZATA DELLE MANIFESTAZIONI
PARAFISICHE DEL CAOS DI OGNI GIORNO

POEE

LO SAPEVATE DI AVERE UNA GHIANDOLA PINEALE ASIMMETRICA?

Beh, probabilmente ne hai una ed è un peccato perché le Ghiandole Pineali asimmetriche hanno corrotto lo Spirito Libero dell'Uomo, e ridotto la Vita a un casino frustrante, infelice e privo di speranza.

Fortunatamente hai di fronte a te un manuale che ti mostrerà come scoprire la tua salvezza attraverso
ERIS, LA DEA DELLA CONFUSIONE.
Ti consiglierà su come bilanciare la tua Ghiandola Pineale e raggiungere l'illuminazione spirituale. E ti insegnerà come trasformare il tuo squallido casino in uno bello, gioioso e splendido.



La POEE è un ponte dai PESCI all'ACQUARIO



Le Parole degli Illuminati

VIETATO X ...NATURALMENTE

PERCHÉ SIAMO QUI?

Ti sei mai chiesto in segreto perché la Grande Piramide ha cinque lati — contando la base?

CONOSCENZA SOPPRESSA

IGIENE

Il Signore promise: «Perciò, ecco, io farò venire la sventura sulla casa di Geroboamo e sterminerò da Geroboamo chi piscia contro il muro...» —1 Re 14,10. (Questa pratica antigienica causava una grave erosione dei muri di fango).

OPERA LIRICA

«Perciò le mie viscere risuoneranno come un'arpa per Moab, e le mie interiora per Kir-Heres.» —Isaia 16,11.





καλλιχτι





Faccia a faccia con le possenti forze e gli elementi della natura, l'uomo riflessivo contempla senza paura il suo posto nel grande schema cosmico.

⤔ POEE ⤔

Sì, Voglio Conoscere le Cinque Semplici Azioni che Mi Trasformeranno in un "Mago Mentale" in un Solo Fine Settimana!

QUESTA POTREBBE ESSERE LA GUIDA PIÙ IMPORTANTE DELLA TUA VITA!

Principia Discordia ovvero Come trovai la Dea e Cosa le feci Quando la trovai

In cui è Spiegata Assolutamente Qualsiasi Cosa che Valga la Pena di Sapere A proposito Assolutamente di Tutto



ATTENZIONE!

Un uso prolungato in una stanza buia può indurre allucinazioni o provocare effetti collaterali indesiderati. Non usare in presenza di persone soggette a epilessia.

— LA DEA ERIS PREVALE —

POSTFAZIONE SPECIALE
all'Edizione Loompanics dei Principia Discordia
G.H. Hill, San Francisco, 1979
Tutti i Riti Rovesciati (K) Ristampate Quel Che Vi Pare

INTERVISTA ALLA CABALA NORTON

di Gypsie Skripto, Corrispondente Speciale

Sono passati dieci anni da quando incontrai il misterioso Malaclypse il Giovane. Collaboravo con i giornali underground e passai dal Tempio Principale POEE al 555 di Battery Street per tentare di ottenere un'intervista.

Lo trovai nella casella postale del Tempio, intento a ultimare la nuova Quarta Edizione dei Principia. Sembrava spazientito dalla mia presenza e insisteva di non avere né il tempo né la voglia di rispondere alle domande cretine dei giornalisti. Imperterrita, lo investii di domande: se preferisse la Panama Red o l'Acapulco Gold, come cazzo facessimo a stare dentro una minuscola casella postale e altre cose degne di una giovane scrittrice hippy ingenua, semianalfabeta e fuggita da scuola. Mi chiese se mi andava di prendere mescalina e scopare tutta la notte, disse che sapeva trasformarsi in unicorno e che forse sulla copertina dei Principia c'era posto per una piccola intervista, se mi andava di lavorare per il Pupù Maggiore, così dissi certo, OK, non ho mai preso mescalina in una casella postale prima d'ora.

Risultò che ero stata tra le ultime persone a vedere Malaclypse. Come rivelarono i numeri successivi del Pupù Maggiore, egli sarebbe scomparso e degli affari POEE si sarebbero occupati i suoi discepoli della Cabala Norton. Al Professor Ignotum P. Ignotius, Dipartimento di Realtà Comparate, fu affidata la Custodia dello Scrupolo POEE e il Rev. Dr. Occupant divenne Tenutario della Casella. Le copie dei Principia appena pubblicate furono distribuite da Mad Malik, Disorganizzatore d'Isolato, che aveva contatti di distribuzione con i Bavariati d'Alluminio. I rapporti pratici rimasero nelle mani dell'artista concettuale G. Hill.

Quando i 1000 Principia furono esauriti, il Pupù Maggiore cessò le pubblicazioni, il Tempio Principale chiuse e la Cabala sembrò semplicemente evaporare. Alla fine fu chiusa persino la casella. Ma negli anni mi accorsi che le copie continuavano a circolare e che ogni tanto spuntavano dal nulla Cabale Discordiane indipendenti (e spuntano ancora). E mi chiedevo che fine avesse fatto Malaclypse.

Quando lessi la trilogia di Illuminatus, decisi di ritrovare e intervistare gli abitanti della Cabala Joshua Norton della Società Discordiana.

• • •

Mentre attraversavo Nob in tram a fune, diretta all'ufficio postale della Stazione «O» di San Francisco, non potevo fare a meno di meravigliarmi della mano della Dea nell'assegnare gli indirizzi ai Suoi avamposti. Mal² mi aveva detto che il buon Lord Omar archiviava sempre tutto sotto la «O» di Out Of File («Fuori Archivio»).

«Maya è meravigliosa», stavo pensando quando bussai alla porticina di metallo e fui accolta calorosamente da un'enorme barba che si presentò come il Professor Ignotius. Mi fece entrare in un ampio salotto rivestito di legno e ornato di arazzi, dove altri tre ridevano e si passavano una damigiana di vino. Quello solare con la tunica era il Reverendo Dottor Occupant, quello in ordine, in cachi e jeans, era Mad Malik e la damigiana di vino sosteneva di essere Hill. Accesi il registratore….

GYPSIE SKRIPTO [in risposta a una domanda]: …1969, ma solo per poco. Mi sa che non vi ho incrociati, ragazzi.

MAD MALIK: Non c'è da stupirsi, allora faceva praticamente tutto da solo. Noi eravamo soltanto suoi discepoli e di solito eravamo in giro a sbrigare commissioni. Lavoravi per il Pupù?

Gypsie: Beh, per una notte, comunque. L'intervista è nei Principia.

REV. DR. OCCUPANT: Malik era l'unico a cui permettesse di scrivere per il Pupù o di comparire sulla carta intestata.

Gypsie: Avevi [Malik] più autorità degli altri?

Malik: No, [ma mi era permesso parlare sul Pupù] perché [Malaclypse il Giovane] odiava la politica. Era furioso con Johnson e Nixon per il Viet Nam, perché stava trasformando il rinascimento in una rivoluzione politica e gli stava rubando la scena e i sacri fulmini. Così mi istruì nella Zenarchia, che aveva imparato da Omar, e io ero l'anarco-pacifista ufficiale della Cabala. Ero anche il collegamento con l'Antica Setta dei Profeti Illuminati di Baviera, i Discordiani di Chicago. In seguito Omar attivò lo Hung Mung Cong Tong e l'ELF, secondo principi zenarchici, e anche l'Operazione Fotticervello. C'ero dentro anch'io. Anche se all'epoca sul Pupù Maggiore mi spacciavo per un cavolo cremato, per sviare l'FBI.

Gypsie [a Hill]: Dato che l'hai scritto tu, devo dedurne che sei anarchico?

G.H. Hill: Da allora ho rinunciato all'anarchia. Troppe regole -- odiare il governo e tutta quella roba.

IGNOTUM PER IGNOTIUS: È come odiare le proprie fantasie.

Malik: [L'anarchia] è anche alzarsi in piedi e andare avanti, che a governare sia la fantasia o no. La condizione è la stessa.

Occupant: Il Fratello ha bisogno di vino!

Malik: Questa discussione l'abbiamo già fatta, Reverendo Dottor Fratello. Ma prima il vino, poi i luoghi comuni: riempi.

Gypsie [a Hill]: E il pacifismo?

Hill: Non sono sicuro di essere mai stato pacifista. Mal² non lo era, Malik sì. Personalmente accettavo la legittima difesa, ma non riuscivo mai a conciliarla con l'ideale. Alla fine ho rinunciato anche a quello. In realtà ho semplicemente rinunciato all'idealismo.

Ignotius: L'idealismo vive con le regole. Il realismo vive con le pietre.

Hill: Già. Con le pietre vado più d'accordo.

Malik: Mal² una volta mi disse che il pacifismo era un dilemma. Se tutti fossero pacifisti, allora tutto sarebbe perfetto. Ma nessuno diventerà pacifista se non lo sono io per primo. Ma se io lo sono e qualcun altro no, allora resto fregato. Disse che in quella circostanza c'erano cinque possibilità. La prima era bombardare i contadini col napalm e la seconda era giustiziare i propri genitori. La terza era l'ipocrisia, la quarta la vigliaccheria e la quinta ingoiare il dilemma. Gli Zenarchici sono addestrati a ingoiare dilemmi.

Occupant: Anche altri Erisiani lo sono, quelli POEE per esempio.

Ignotius: È una caratteristica della prospettiva Discordiana.

Hill: Ma naturalmente l'addestramento contraddice i principi Discordiani.

Malik: E allora? Le contraddizioni sono nulla per i Discordiani.

Occupant: Dilemma, schilemma. [a Gypsie]: E tu che ne pensi, bella signora? I tuoi pensieri non ce li fai sentire.

Gypsie: Adesso faccio la giornalista, parla tu.

Occupant: Più tardi, allora?

Gypsie: Forse. Più tardi.

Occupant: Stai sorridendo.

Gypsie: Ehi, amico, più tardi. [a Hill]: Tutto questo non ti fa sentire un po' schizo?

Hill: Va bene così, sono per metà dei Gemelli.

Gypsie: E l'altra metà?

Hill: Toro. Il che fa di me uno schizo testardo.

Ignotius: Io sono della Balena.

Occupant: Io scelgo Satiro.

Malik: Gli spiriti non hanno segno.

Hill: Un personaggio può avere un segno, se io voglio così.

Occupant: Beh, io posso avere un segno se io lo voglio, e andate a farvi fottere tutti e due.

Malik: Su, Greg, sei tu che credi che noi siamo tuoi personaggi....

Occupant: Eri abitato da Malaclypse il Giovane. È lui che ti ha fatto creare dei ruoli, e quei ruoli li interpretiamo noi spiriti.

Ignotius: Un rapporto pagano perfettamente normale.

Hill: Beh, puoi vederla così se vuoi, ma ho creato Mal² secondo le mie specifiche, proprio come ho concepito tutti voi altri.

Occupant: Eris non l'hai inventata tu. È stata Lei a farti credere di aver creato lo spirito di Malaclypse.

Hill: Oh, stronzate! E poi l'ho cambiata tanto che i Greci non la riconoscerebbero mai.

Occupant: Era quello che Lei voleva!

Ignotius: Le divinità cambiano le cose in continuazione.

Malik: Quello che non capisci è che uno spirito ha una propria identità.

Hill: Nossignore. Uno spirito è il prodotto di una definizione e quello che qui dà le definizioni sono io. La tua identità è quella che dico io. Tanto per dimostrartelo, adesso ti cambio nome.

SINISTER DEXTER: Per me va bene. Il destino è il destino. Tanto «Mad Malik» non mi è mai piaciuto granché.

Ignotius: E poi la gente lo confondeva con Joe Malik di Illuminatus.

Dexter: La parte della confusione, a dire il vero, mi piaceva.

Occupant: Comunque non dimostra nulla.

Gypsie: Quel nome mi suona familiare. Da dove viene?

Hill: È un nome che mi venne in mente ai vecchi tempi e che non ho mai usato molto. È a pagina 38 dei Principia, riferito al Vicepresidente Spiro Agnew. Ho sempre pensato di averlo inventato io, ma adesso che ci penso sembra un nome di Stan Freberg. Potrebbe essermi rimasto nella memoria preconscia dai primi tempi della televisione.

Gypsie: Puoi usarlo senza il suo permesso?

Hill: Se è suo? Non lo so. Spero di sì. In latino significa «sinistra destra» ed è un nome perfetto per un anarchico libertario. In realtà, nel genere d'arte che faccio, la questione di cosa posso usare liberamente e cosa no è un problema molto spinoso.

Gypsie: In che senso?

Hill: Beh, prendi un collage, per esempio. Come quello dei primi tempi a pagina 36 dei Principia. Ogni pezzettino è stato estratto da un'opera più grande, creata da qualche altro artista, pubblicata e magari protetta da copyright. Li trovo soprattutto nei giornali e nelle riviste. Spesso nelle pubblicità. Con un collage scegli e prelevi dal tuo ambiente e poi assembli i pezzi in una relazione originale.

I Principia stessi sono un collage. Un collage concettuale. Tutto vi accade simultaneamente. Ma visivamente sono un montaggio, che si svolge nel tempo, come fa un libro.

Nei Principia c'è un sacco di roba piratata, specialmente ai margini. Ma capisco anche gli artisti che, per guadagnarsi da vivere, devono possedere e vendere le loro opere. L'arte, come la conoscenza, dovrebbe essere foraggio gratuito per tutti. Ma non lo è. È una cosa che lascia perplessi.

Gypsie: Da dove viene tutta la roba dei Principia?

Hill: Beh, per rispondere fino in fondo ci vorrebbe un altro libro intero. Dietro un nome a cui è attribuito uno scritto c'è quasi sempre una persona vera, e quasi sempre un nome diverso significa una persona diversa. La maggior parte del testo non attribuito, sai,

quello di Malaclypse, è mia, anche se alcune cose attribuite a Mal² o a Omar furono in realtà scritte insieme, passate dall'uno all'altro e riscritte da ciascuno di noi. Le annotazioni ai margini, i fregi tipografici, i titoli e le intestazioni incollate e il resto vengono da dovunque li abbia trovati -- parte di quella roba è produzione Discordiana originale ma non attribuita, come l'intestazione a pagina 12 e in altre pagine, che proviene da una serie di blocchetti per appunti Satirici della Cabala del Movimento della Nostra Gente del Mondo sommerso. Tutta l'impaginazione è mia, e alcune immagini intere come il Sacro Cao e il Trasformatore Guazza/Buglio sono mie, perlopiù trovavo roba e la integravo, facevo il lavoro concettuale, diciamo il 50% dei testi, il 10% delle immagini, tutta l'impaginazione.

Gypsie: Nello specifico, quali sono alcune delle fonti?

Hill: Beh, la poesia sulla copertina anteriore è di Walt Kelly ed era pronunciata da uno dei suoi personaggi di Pogo. I sigilli governativi che compaiono a partire da pagina 1 vengono da un campionario di sigilli della Tipografia del Governo degli Stati Uniti. La Western Union a pagina 6 è entrata in scena perché facevo il telescriventista e avevo accesso a moduli in bianco. I timbri venivano da ogni dove e alcuni, come la mela a pagina 27, li ho incisi io. Alcuni li ho fatti fare su ordinazione secondo le mie specifiche, come a pagina 1. La citazione in cima a pagina 8 potrebbe essere di Barnum, non ne sono sicuro. L'uomo che salta a pagina 12 viene da una pubblicità. Riconosco lo stile -- un noto artista pubblicitario -- ma non so come si chiama. Il testo cinese in quella pagina è una pubblicità di alimentari, credo. Il denaro di Norton a pagina 14 è storico, con le mie piccole aggiunte. La mela a pagina 17, così come il triangolo a pagina 23 e il Sacro Cao a pagina 50 sono, che ci crediate o no, ritagli incollati da ciclostilati della Cabala di Seattle. Quel gruppo produceva i migliori dannati ciclostilati che abbia mai visto. Il riquadro «Lecca Qui» a pagina 23 è una delle tante chicche che circolavano sui giornali alternativi/underground a quei tempi. L'intestazione «Trip 5» a pagina 29 era il titolo di un capitolo di uno dei libri di Tim Leary. Il Cavaliere sul toro con l'antenna TV sull'elmo a pagina 46 veniva da una rivista molto artistica chiamata Horseshit, pubblicata da due fratelli di Long Beach. Non ricordo i loro nomi. Una rivista meravigliosa.

Occupant: Eris diceva a Mal² cosa usare e dove trovarlo.

Hill: Già, in un certo senso è vero. È per questo che il mio nome non compare da nessuna parte nei Principia e che furono pubblicati con un copyright infranto -- Ristampate Quel Che Vi Pare. Sapevo che mi stavo prendendo delle libertà e non volevo che le mie intenzioni fossero fraintese. Era un esperimento ed era concepito come un lavoro underground, il che comporta un'etica diversa da quella di un lavoro commerciale.

Gypsie: Non ci sono nomi veri, proprio nessuno?

Hill: Oh, qualcuno sì. Camden Benares è un nome vero, perché ha cambiato legalmente il suo nome originale nel suo Nome Sacro. Inoltre, invece di usare Mordecai Malignatus, a pagina 12 ho usato il vero nome di Bob Wilson, perché Werewolf Bridge era un'opera precedente al Discordianesimo. E naturalmente nelle citazioni spuntano persone vere, come Neils Bohr.

Gypsie: Che cosa pensi dei Principia adesso? Vorresti cambiarli?

Hill: Li considero un'opera riuscita e non vorrei cambiarli. Per certi aspetti sono immaturi e io non sono la stessa persona di 10 anni fa, ma hanno raggiunto gli obiettivi che mi ero posto e hanno l'effetto che volevo che avessero. Però ci sono alcuni errori.

Gypsie: Per esempio?

Hill: Oh, ho cambiato una citazione di Tom Gnostico a pagina 61 e non credo che me l'abbia mai perdonato. Ha ragione lui. I Ciotoli di Starbuck avrebbero dovuto essere preceduti dal Mito di Starbuck, che tenevo da parte per qualcos'altro e che non è mai stato usato. Avrei dovuto usarlo quando ne avevo l'occasione. E poi Eris mi ha giocato un bello scherzetto facendo sì che l'elemento greco della macchina da scrivere Selectric dell'IBM non corrispondesse a tutti i caratteri della tastiera. Così il piccolo «kallisti» che compare per la prima volta sul frontespizio e per l'ultima sulla quarta di copertina è venuto fuori «kallixti», e io ero troppo scemo per accorgermi della differenza.

Gypsie: Ci sarà mai una Quinta Edizione?

Hill: Una Quinta Edizione c'è già, di Mal². È un telegramma di una pagina che riduce tutto a un aum infinito. L'ho trovato alla Western Union, dove una macchina si era inceppata e aveva sputato fuori centinaia di pagine di sole m. Lui ne ha fatto la Quinta Edizione e poi se n'è andato.

Principia/Malaclypse è stata per me un'opera molto personale, e ci sono voluti davvero 10 anni per portarla a compimento. Era un'unica dichiarazione, che comprendeva la mia adolescenza negli anni '50 e la mia prima età adulta negli anni '60. Quando finalmente ebbi pronti gli originali montati a collage, seppi che avevo finito. È per questo che, tra virgolette, Malaclypse se n'è andato. Sapevo che era finita. Non sapevo esattamente che cosa fosse, ma era fatta.

Occupant: Vedi?

Gypsie: Prima hai detto di aver raggiunto i tuoi obiettivi. Quali erano, esattamente?

Hill: Beh, è difficile rispondere, perché la cosa si andava precisando nel corso degli anni. Nel 1969, soprattutto,

mi vedevo come un clown cosmico e mi proposi di dimostrare, con una dimostrazione pratica, che una divinità può essere assolutamente qualsiasi cosa.

In altre parole, sono le persone a inventare gli dei, e non il contrario. Più tardi decisi che stavo facendo una qualche forma di arte concettuale.

Negli anni '50 la mia cultura mi insegnava che ero stato creato da e per una divinità, una specifica divinità maschile, e che tutte le altre divinità sono FALSE. Eppure la mia crescente esperienza mi mostrava che qualsiasi divinità è vera in un certo senso e falsa in un altro senso. Così mi proposi di fare quello che la mia società mi diceva essere impossibile -- creare una religione vera a partire da una divinità palesemente assurda.

Negli anni '50 una divinità femminile era una bestemmia. Negli anni '70 una divinità umoristica è ancora considerata impossibile, ridicola e blasfema. Per quanto mi riguarda, ho dimostrato quel che volevo dimostrare. Eris è una divinità vera e, anche se non promuovo l'Erisianesimo come una religione seria...

Occupant: Io sì!

Dexter: Parla per te.

Ignotius: Ben detto.

Hill: ...faccio però notare che, dalla sua prospettiva, ha esattamente tanto senso quanto tutte le altre dalle rispettive prospettive.

Occupant: Penso che il paganesimo sia un valido sentiero spirituale. Incoraggio l'Erisianesimo perché si prende in giro da solo. Penso che sia salutare.

Ignotius: Se riesci a vivere con soddisfazione con la Dea Eris, puoi vivere con qualsiasi divinità, comprese nessuna o tutte.

Dexter: La faccenda dell'adorazione non mi attira granché, ma sullo spirito della cosa sono d'accordo con Occupant. Viviamo in un'epoca di tumulto, l'intero pianeta è in uno stato di cambiamento. Se noi, come specie, ci rannicchiamo impauriti davanti alla confusione, allora moriamo con ciò che sta morendo. Questa è rivoluzione.

Ignotius: Io, personalmente, sono ateo. Greg Hill non esiste.

[risate]

Gypsie [a Hill]: Che ne pensi di Illuminatus?

Hill: Oh, lo adoro. Stavo finendo i Principia mentre Shea e Wilson lavoravano a Illuminatus. Ci sono voluti

cinque anni perché Dell lo pubblicasse... forse è significativo. La Società Discordiana del 1969 era una rete postale fra scrittori indipendenti di vario genere. La Cabala Norton eravamo soltanto io e i miei personaggi, e usavo le altre cabale come una specie di laboratorio. In cambio, gli altri Discordiani mi sottoponevano la loro roba per sentire che ne pensavo. Buttavamo dentro idee e chiunque poteva tirar fuori qualsiasi cosa. Era uno stufato di concetti. Scambiarci idee e tecniche allargava gli orizzonti e incoraggiava tutti noi.

Di Illuminatus mi piace il surrealismo. Un metodo di scrittura molto efficace.

Ignotius: Mi hanno citato male. Peggio ancora, non ero nemmeno in quella scena e, se ci fossi stato, avrei detto qualcos'altro.

Dexter [a Ignotius]: In quella scena c'ero io.

Ignotius: Ah, ecco cos'era?

Dexter: Ha confuso i nostri nomi.

Hill: Ha fatto confusione anche su di me, in Cosmic Trigger. Bob dice che mentre Oswald comprava il fucile dell'assassinio, la mia ragazza stampava la prima edizione dei Principia con la Xerox di Jim Garrison. Non era la mia ragazza, era quella di Kerry; non era la Prima Edizione dei Principia, erano alcune riflessioni Discordiane precedenti; non era la Xerox di Garrison, era il suo ciclostile; e non era poco prima che sparassero a Kennedy, ma un paio d'anni prima.*

La Prima Edizione dei Principia, per inciso, fu riprodotta alla Xerox Corp quando la xerografia era una tecnologia nuova. Fu durante il mio secondo viaggio a New Orleans, nel 1965. Lavoravo per un tizio di Bourbon Street che di giorno faceva il venditore della Xerox.

Dexter: Penso che George Dorn si sia fatto rompere troppo le palle da Hagbard. Se qualcuno mi punta un'arma contro, sono più propenso ad andarmene o ad ammazzare il figlio di puttana.

Occupant: Dovresti essere pacifista.

Dexter: Parlo in senso figurato, naturalmente. Domani ti racconto il resto.

---

* Ho verificato ulteriormente la cosa con il Sig. Thornley. Dice che la donna in questione non era la sua ragazza, era soltanto un'amica, e che non era un paio d'anni prima che sparassero a Kennedy, ma doveva essere un paio d'anni dopo (comunque prima che Garrison indagasse su Thornley). --GS

Gypsie [a Hill]: Hai davvero tradotto poesia erotica etrusca?

Hill: Certo, ma ho usato uno pseudonimo. L'ho firmata «Robert Anton Wilson».

[Si sente un colpo rapido alla porta]

Gypsie: Mi resta solo una domanda...

Dexter: Vado io.

Gypsie: ...quello che voglio sapere davvero è come facciamo a stare tutti dentro una casella postale così minuscola?

Dexter [a Gypsie]: È un telegramma per te, da Mal².

Gypsie: Per me?

[Rumore di carta strappata]

Gypsie [leggendo]: «Se dicessi a tutti come si fa a vivere dentro una casella postale, allora tutti smetterebbero di pagare i padroni di casa e andrebbero a vivere nelle loro caselle postali. Farebbero crollare l'edificio! Riuscite a immaginare, uffici postali che crollano in tutto il paese, l'emisfero, il PIANETA! L'intero sistema mondiale delle comunicazioni verrebbe distrutto. No, no, non devo dirlo. Non oso!

# # #

Quinta Edizione ODD# 8

PRINCIPIA DISCORDIA

ovvero

LODE DI UN BRUCO ALLA FARFALLA

essendo questa la

DICHIARAZIONE FINALE

di Malaclypse il Giovane

pubblicata dalla Cabala Joshua Norton

San Francisco (K) Tutti i Riti Rovesciati

CLASS OF SERVICE

This is a fast message unless its deferred character is indicated by the proper symbol.

WESTERN UNION
TELEGRAM
®

SYMBOLS

DL = Day Letter

NL = Night Letter

LT = International Letter Telegram

The filing time shown in the date line on domestic telegrams is LOCAL TIME at point of origin. Time of receipt is LOCAL TIME at point of destination

MMMM



5L/25 abcdef ijklmn opqrst uvwxyz

NOTE DEL TRADUTTORE

-00002 -- La poesia "Una caraffa di vino. Un coscio d'agnello. E tu! Accanto a me. Che fischi nell'oscurità" è di Walt Kelly, l'autore del fumetto Pogo, ed era detta da uno dei suoi personaggi: lo racconta Greg Hill stesso nell'intervista alla Cabala Norton, in fondo al libro, dove svela anche la provenienza di molti altri ritagli. È a sua volta la parodia della quartina più famosa del Rubaiyat di Omar Khayyam nella versione inglese di FitzGerald: "una brocca di vino, una pagnotta di pane, e tu accanto a me che canti nel deserto". E Omar Khayyam Ravenhurst, guarda caso, è il nome sacro di Kerry Thornley, coautore dei Principia.

00000 -- Sul frontespizio della Quarta Edizione la parola greca è stampata kallichti, con la chi al posto della sigma: dovrebbe essere kallisti, "alla più bella", la scritta sulla mela d'oro di Eris (00017). Sulle mele disegnate più avanti il libro la scrive giusta. Nell'intervista Greg Hill ne dà la colpa a Eris e alla testina greca della sua Selectric IBM. L'errore è dell'originale e l'ho lasciato: correggere i Principia sarebbe un atto d'ordine.

00003 -- Sacro Cao. In inglese è il Sacred Chao: "chao" è un singolare inventato di "chaos", e si pronuncia come "cow", la mucca; da qui le mucche sacre che pascolano qua e là nel libro (00026, 00048). In italiano ho scritto sempre Cao, singolare altrettanto abusivo di Caos: la mucca purtroppo si perde, ma la grammatica sbagliata resta, e con lei lo spirito della cosa.

00004 -- Pentabarf. In inglese "barf" vuol dire vomitare: il nome dei Cinque Comandamenti nasconde una piccola volgarità che il Pentaconato, più educato, ha perso per strada. Zarathud,

l'apostolo eremita che lo scoprì, deve il nome a Zarathustra.

00010 -- FNORD. Parola senza significato, o con tutti i significati. La trilogia Illuminatus! ne ha fatto la parola che tutti hanno sotto gli occhi e nessuno vede; nel gergo degli hacker è diventata anche un nome di variabile qualsiasi, come foo e bar. Per questo non l'ho tradotta.

00014 -- Joshua Norton, mercante di San Francisco rovinato da una speculazione sul riso, nel 1859 si proclamò Norton I, Imperatore degli Stati Uniti. La città lo assecondò fino alla morte, nel 1880, e alcuni negozi accettavano perfino le banconote che emetteva. La Cabala che pubblica questo libro porta il suo nome.

00022 -- Polipadre: in inglese Polyfather, che fa il verso allo Holy Father, il Santo Padre.

00026 -- Gioco di parole intraducibile: Cow = Mucca, Cao = singolare di Caos (sic).

00033 -- "Da non confondersi con The Apple Corps Ltd. di quei quattro cantanti": e neanche con quella roba i-qualcosa...

00033 -- KSC sta per Keepers of the Sacred Chao, i Tenutari del Sacro Cao. Ho lasciato la sigla inglese perché è quella che si mette dopo il nome, e TSC non avrebbe fatto la stessa figura.

00034 -- I giorni della settimana discordiana in originale sono Sweetmorn (Dolcegiorno), Boomtime (Bottodì), Pungenday (Pungendì), Prickle-Prickle (Gratta-gratta) e Setting Orange (Arancia Calante). Le stagioni sono Chaos, Discord, Confusion, Bureaucracy e The Aftermath, qui diventate le Conseguenze.

00039 -- Hung Mung è un personaggio dello Zhuangzi, il classico taoista, da cui viene anche la scena di pagina 00052.

00044 -- "Il Buglio rapidamente sottosopraffece la Guazza": l'originale dice "underpowered", il contrario di "overpowered" (sopraffare). Per la Legge dell'Inversione Negativa, il Buglio non sopraffà la Guazza: la sottosopraffà.

00047 -- I refusi sono dell'annuncio originale e li ho rispettati: "plants" (piante) invece di "planets" (pianeti), da cui i pianti interni, e "nude" dove ci si aspetterebbe "mean", la circonferenza media, da cui la Terra nuda.

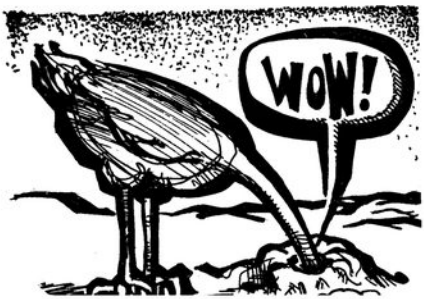
00048 -- Sacro Cao: gioco di parole con cow (mucca), intraducibile.

00049 -- Hodge e Podge: in inglese hodge-podge è un'accozzaglia, un guazzabuglio. Da lì Guazza e Buglio: era l'unica parola italiana capace di fare lo stesso lavoro, a patto di tagliarla in due.

00055 -- ERIS letto al contrario è SIRE: "sire, signore", ma anche il maschio da monta e il verbo "generare"; da qui il simbolismo sessuale. Spostando la prima lettera alla fine è RISE: "crescita". Eros letto al contrario è sorE: "avvilito".

00059 -- Sri Syadasti viene dal syadvada giainista, la dottrina secondo cui di ogni cosa si può dire soltanto che "in un certo senso è". La salmodia ne declina tutte le combinazioni.

CHI (NON) È HERMAN FENDERSON



Herman Fenderson scruta le proprie prospettive nel medio termine...

Herman Fenderson ha un'età imprecisata, ma i più a colpo d'occhio lo direbbero nato nel 1969. Il suo papà, invero fantasioso, ha coniato non solo il suo nome ma financo il proprio cognome!

Herman viene dal nome del Robot affittato da Daffy Duck per catturare Speedy Gonzales che imperversa in una clinica psichiatrica per gatti nel cartone animato della Warner del 1966 "Daffy Rents". Il robot, dopo aver tentato in tutti i modi di catturare il topo ("acchiappalo Herman!"), decide di allearsi con lui.

Fenderson è un cognome che gli viene dall'appartenenza alla famiglia dei Fenderson. Anche voi, se volete, potreste essere dei Fenderson (come i suoi parenti Graham Fenderson Trievel o anche Sant'Ignazio Fenderson)!

Ora come ora, Herman Fenderson divide il suo tempo tra una città eterna, una che porta il nome di un gioco da tavolo e un'altra ancora, in cui aiuta a pubblicare libri. Di giorno dirige una fabbrica pubblica di software, dove trascorre la Stagione della Burocrazia (che per lui dura tutto l'anno) cercando di convincere le automobili del fatto che appartengono a qualcuno.

Gli Apostoli di Eris lo hanno autorizzato, purché nel tempo libero continui a disordinare: fa il manager del gruppo blues del suo amico chitarrista, quello col cappello a cilindro, e una volta l'anno raduna con lui, sulla riva dell'Adriatico, qualche centinaio di persone armate di chitarre troppo piccole e con troppo poche corde. Si preoccupa che Facciagrigia prenda il sopravvento e ci trasformi tutti in sudditi digitali, e ha approfittato di un suo momento di distrazione per scriverci sopra pure un libro.

Interrogato in proposito, nega tutto.

-- Sei veramente serio o cosa?

-- Qualche volta prendo l'umorismo seriamente. Qualche volta prendo la serietà umoristicamente. In entrambi i casi, è irrilevante.

Malaclypse il Giovane, intervistato

Sul finire degli anni Cinquanta, in un bowling aperto tutta la notte alla periferia di Los Angeles, due giovani californiani ricevettero la visita di Eris, Dea del Caos, della Discordia e della Confusione. Ne nacque il Discordianesimo: una religione travestita da scherzo, o uno scherzo travestito da religione.

I Principia Discordia ne sono il testo sacro: un collage di dattiloscritti, timbri, ritagli e disegni rubacchiati, fotocopiato e ristampato dal 1963 con un'unica avvertenza: Ristampa quel che ti pare. Ne sono discesi la trilogia Illuminatus!, mezza mitologia della controcultura e il copyleft, prima ancora che avesse un nome.

Questa edizione riproduce in facsimile l'edizione Loompanics del 1980, con l'introduzione di Robert Anton Wilson, la postfazione di Greg Hill e la Quinta Edizione: ogni pagina ricomposta in italiano, scritta per scritta.



Herman Fenderson scruta le proprie prospettive nel medio termine...

Herman Fenderson, apprendista patafisico, cominciò a tradurre i Principia molti anni fa e li ha finiti soltanto ora, come si conviene. Divide il suo tempo tra una città eterna e una che porta il nome di un gioco da tavolo.

Interrogato in proposito, nega tutto.

(K) All Rites Reversed – Ristampa quel che ti pare.

Traduzione italiana con licenza Creative Commons BY-SA 4.0. Il testo integrale è libero su principiadiscordia.hermanfenderson.com